

Kazalo pesmi

| | | | |
|--------------------------|----|---------------------------|----|
| 25 let | 1 | Kleopatra | 34 |
| A Million Dreams | 2 | Ko boš šla | 35 |
| Ako su to samo bile lazi | 4 | Ko po | 36 |
| Avgust | 5 | Ko so lipe cvetele | 37 |
| Barbara Ann | 6 | Komercialne p*zde | 38 |
| Beli Prah | 7 | Krokodilcki | 40 |
| Bella Ciao | 8 | Led s severa | 41 |
| Bicikl | 9 | Lepa Janja ribičeva kci | 43 |
| Bogvedaj da bi crknu | 10 | Ljubljančanke | 44 |
| televizor | | Lovro | 46 |
| Bor do bora | 11 | Maček Muri | 47 |
| Čakaj Me | 12 | Samo tebe te imam | 48 |
| Čas | 13 | Majski šlager | 49 |
| Če hočeš grem | 14 | Moja mala | 50 |
| City of Stars | 15 | Moja mama je strela | 51 |
| Cotton fields | 16 | Na božično noč | 52 |
| Črn Tulipan | 17 | Na soncu | 53 |
| Daleč je za naju pomlad | 18 | Nisem vec s tabo | 54 |
| Dan ljubezni | 20 | Not fani | 55 |
| Dekle moje | 21 | Nothing else matters | 57 |
| Dodirni mi kolena | 22 | Od Pirana do Metlike | 58 |
| Dvajset Ljubic | 23 | Oda snihu | 60 |
| Edina Moja | 25 | Odhajas | 61 |
| Eks za ex - ljubico | 26 | Ona | 62 |
| FRU FRU | 27 | Perfect | 63 |
| Geronimo | 28 | Pismo | 64 |
| Gremo se igrat boga | 29 | Pojdi z menoj v toplice | 65 |
| HVALA | 30 | Pričeval ljubezen bom | 66 |
| Jutranjka | 31 | Pridi Sveti Duh, luč srca | 67 |
| Katjuša | 32 | Prostitutka | 68 |
| Kej Si Ciao | 33 | Puntarska | 69 |

| | |
|------------------------|-----|
| Rdeče Oči | 70 |
| Reševalec | 73 |
| Resnicen Svet | 75 |
| Retro anorak | 76 |
| Samo milijon nas je | 77 |
| Sanje | 78 |
| Sentiš navadni | 79 |
| Siva Pot | 80 |
| Šivala deklica zvezdo | 81 |
| Sive Ceste | 82 |
| Sladka kot med | 83 |
| Slovenskega naroda sin | 84 |
| Sonce Sije | 85 |
| Spy tečaj | 86 |
| Sve još miriše na nju | 87 |
| Ta vlak | 88 |
| Tam ob ognju našem | 89 |
| Tamara | 90 |
| Ti si vse | 91 |
| Tišina | 92 |
| Tišina | 93 |
| Tisto Malo Sonca | 94 |
| Tri planike | 95 |
| Uspavanka | 96 |
| Whistle Boeing | 97 |
| Yellow submarine | 98 |
| Yesterday | 99 |
| Zarjavele trobente | 100 |
| Zdravnik | 101 |

25 let

Društvo Mrtvih Pesnikov

S prijatli smo se včerej spet napil
bil je moj dan petindvejseti
zabaval smo se pil in pel
vsaj tko je zgledal ampak dons
res ne vem
zavedal smo se vsi iste stvari
odrašćanje je sranje sanje
vzame tii

najbrž bom jokal ko bo čas za
umret
jaz hočem met
do smrti šestnajst let
hočem živet
s kitaro v rok dokler nau čas za
umret

Ne morem verjet
da nisem več otrok
kam gre ta svet
najbrž bom jokal ko bo čas za
umret
jaz hočem met
do smrti šestnajst let
hočem živet
s kitaro v rok dokler nau čas za
umret

In če pomislm kot včerej se zdi
jokou sem ko so me prvič v
vrtcu pustil
dopoldne sem bil že maturant
a na večer smo mojih
petindvejslet praznoval
dons sem še mlad še ne dolg
poročen
a že jutr bom s protezo grizu
tenstan krompir

Ne morem verjet
da nisem več otrok
kam gre ta svet

A Million Dreams

The Greatest Showman

I close my eyes and I can see
a world that's waiting up for me
that I call my own.

Through the dark, through the
door
through where no one's been
before
but it feels like home.

They can say, they can say it all
sounds crazy.

They can say, they can say I've
lost my mind.

I don't care, I don't care, so call
me crazy.

We can live in a world that we
design.

'Cause every night I lie in bed
the brightest colors fill my head
a million dreams are keepin' me
awake.

I think of what the world could
be

a vision of the one I see.

A million dreams is all it's gonna
take.

Oh, a million dreams for the
world we're gonna make.

There's a house we can build
every room inside is filled
with things from far away.
Special things I compile

each one there to make you
smile
on a rainy day.

They can say, they can say it all
sounds crazy.

They can say, they can say we've
lost our minds.

I don't care, I don't care if they
call us crazy.

Run away to a world that we
design.

Every night I lie in bed
the brightest colors fill my head
a million dreams are keepin' me
awake.

I think of what the world could
be

a vision of the one I see.

A million dreams is all it's gonna
take.

Oh, a million dreams for the
world we're gonna make.

However big, however small
let me be part of it all

share your dreams with me.

You may be right, you may be
wrong

but say that you'll bring me
along

to the world you see

to the world I close my eyes to

see
I close my eyes to see.

'Cause every night I lie in bed
the brightest colors fill my head
a million dreams are keepin' me
awake.

A million dreams, a million
dreams

I think of what the world could
be

a vision of the one I see.

A million dreams is all it's gonna
take.

A million dreams for the world
we're gonna make.

For the world we're gonna
make.

Ako su to samo bile lazi

Plavi orkestar

Zivot ide dalje, zivot brzo prolazi
ali osjecam da, to vise nisi ti, a
ni ja
mozda bi i mogli pokusati ponovo
al bojim se da ovaj put je gotovo.

al samo ti mi ubrzavas disanje,
jer se ja jos uvijek palim na tebe.

..

ako su to samo bile lazi, lazimo
se bar jos malo.
ako su to samo bile varke,
varajmo se varajmo...

Zivot ide dalje, zivot brzo prolazi
ali osjecam da, to vise nisi ti, a
ni ja
ljubavi i mrznje, tesko je
preskociti zid,
al bojim se, da dobar smo par
bili mi...

al samo ti mi ubrzavas disanje,
jer se ja jos uvijek palim na tebe.

..

ako su to samo bile lazi, lazimo
se bar jos malo.

ako su to samo bile varke,
varajmo se varajmo...

ako su to samo bile lazi, lazimo
se bar jos malo.
ako su to samo bile varke,
varajmo se varajmo...

Avgust

Tulek

Miljon je v zraku nekaj čudnih besed,
ki živijo le v mraku, ko toplo sonce zapušča ta svet.
In iskrice v zraku, ki bi zanetile še moker furnir,
jih netijo oči, ki si želijo temne noči.

Vsak dan, bil bi lažji, če bil bi stabo objet.
Vsak renutek mi je dražji ker sem stabo zadet

Prepevam ob ognju in preklinjam, ko močno žari.
Če le bil bi mal' manjši da te pogrejem, bistisnil se k tebi v temi.
In ko drugi bi zaspani počasi že odhajali proč,
bi z nemirom v trebuhu ti prišepnil: "Prosim ostani z mano to noč"

Vsak dan, bil bi lažji, če bil bi stabo objet.
Vsak renutek mi je dražji ker sem stabo zadet

Ko že vidim tvoj obris, se je jutro prevesilo v dan.
Ti k meni se priviješ, jaz primem te za tvojo mehko dlan.

Ko za trenutek stisne me, da z jutrom izgubil bom vse,
me spomni tvoj obris, da niso le sanje bile

Vsak dan, bil bi lažji, če bil bi stabo objet.
Vsak renutek mi je dražji ker sem stabo zadet

Barbara Ann

Beach boys

N.C. Ba-ba-ba-ba-Barbara Ann

N.C. Ba-ba-ba-ba-Barbara Ann

Barbara Ann, take my hand

Barbara Ann

You got me rockin' and a-rollin'

Rockin' and a-reelin', Barbara

Ann

Ba-ba-ba-Barbara Ann

Barbara Ann, Barbara Ann

Barbara Ann, Barbara Ann

Barbara Ann, Barbara Ann

Barbara Ann, Barbara Ann

You got me rockin' and a-rollin'

Rockin' and a-reelin', Barbara

Ann

Ba-ba-ba-Barbara Ann

N.C. Went to a dance lookin' for
romance

Saw Barbara Ann, so I thought

I'd take a chance

Barbara Ann, come take my

hand

You got me rockin' and a-rollin'

Rockin' and a-reelin', Barbara

Ann

Ba-ba-ba-Barbara Ann

Tried Peggy Sue, tried Peggy

Sue

Tried Peggy Sue, but I knew she

wouldn't do

Barbara Ann, come take my

hand

You got me rockin' and a-rollin'

Rockin' and a-reelin', Barbara

Ann

Ba-ba-ba-Barbara Ann

Beli Prah

Niet

Preplašene ptice brezglavo so
zbežale v nebo,
še bolj brezglavo ... si begala ti.

Toda nisi imela kril in nisi
vedela kam,
in sonce ... je umrlo v tvojih o-
čeh

Lep nasmeh včasih mi še
podariš
za beli prah,
beli prah zdaj poljublja ti telo nič
več jaz,
Lep nasmeh včasih mi še
podariš
za beli prah,
beli prah zdaj poljublja ti telo nič
več jaz.

V praznem pogledu tvojih oči,
mrtvih oči,
iščem čas, ... ki je minil
Ko poslušáš šumenje dežja in
smeh noči
se spomni ... na naju nekoč

Lep nasmeh včasih mi še
podariš
za beli prah,

beli prah zdaj poljublja ti telo nič
več jaz,
Lep nasmeh včasih mi še
podariš
za beli prah,
beli prah zdaj poljublja ti telo nič
več jaz.

V praznem pogledu tvojih oči,
mrtvih oči,
se spomni ... na naju nekoč

Bella Ciao

Partizanska

Una mattina mi son svegliato
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
Una mattina mi son svegliato
Eo ho trovato l'invasor

È questo il fiore del partigiano
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
È questo il fiore del partigiano
Morto per la libertà

O partigiano porta mi via
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
O partigiano porta mi via
Che mi sento di morir

E se io muoio da partigiano
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
E se io muoio da partigiano
Tu mi devi seppellir

Mi seppellire lassù in montagna
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
Mi seppellire lassù in montagna
Sotto l'ombra di un bel fiore

E le genti che passeranno
O bella ciao, bella ciao, bella
ciao ciao ciao
E le genti che passeranno
Mi diranno: "Che bel fior"

Bicikl

Leteci potepuhi

Ukradu sem bicikel, pofarbu
sem ga mal.

S plave na rumeno, da navjo me
spoznal.

Sem mal ga še sfriziru, zdej
zgleda kot iz zlata.

Mu kupu še verigo, da lohk
zaklenem ga.

Ko vozm se po mestu, da frajle
vidjo me.

Drvim cez tromostovje, pri repu
srecam te.

Me vprašajš kolk je ura, ne vem,
ker mi stoji.

Pa pravš, da zlo je važn, ker tolk
se ti mudi.

Vsed se gor na štango bova tko
hitrej pršla,
dej noge bl u luft, da bom lahk
prtisku kar se da.

Se cela zemlja trese, ker tolk
hitra sva

je treba počasnej..ej..ej, da nav
guma pocila...o jaa

Pr republiški upravi cez rdeco
peljeva,
policaj naju ustavi in me
oklofuta.

Nikoli u ta rdeco, boš s
pendrekom dobil.

Naredu boš nesreco, ce bos u ta
rdeco ril.

Vse sorte me sprašuje, trdi da
sem pijan.

Še tebe nadleguje, ker nadležen
je organ

Vprasa za bicikl in z lukno mi
grozi.

Ti si pa cist že živcna, ker tolk se
ti mudi.

| Refren

Vsed se gor na štango bova tko
hitrej pršla
daj noge noge noge bl u luft, da
bom lahk prtisku kar se da.

Posluš me, vsed se gor na
štango bova tko hitrej pršla
daj noge noge noge bl u luft, da
bom lahk prtisku kar se da..

| Refren

Ajajajajajajajaaa, Ajajajajajajaj-
aaa

Ajajajajajajajaaa, Ajajajajajajaj-
aaa wooopaaa jihaaa

Bogvedaj da bi crknu televizor

Adi Smolar

Kadarkoli naša je družina
zbrana
se razporedimo okol TV ekrana.

Pet nas je, vsi molče sedimo,
gledamo program, nič ne
govorimo.

Se noben na nobenga ne ozira
in zato ne pride do prepira.

Vsi smo v svoje misli zatopljeni,
prav lepo, lepo smo odtujeni

Bogvedaj, da bi crknu televizor,
bogvedaj (4x)

Starejše sestre nobeden ne
pogleda,
sreča njena, saj je čisto bleđa.

Trebuh njen se počasi večja,
s poročenim šefom že dolgo je
noseča.

Se v fotelj ta mlajša je skrila,
malo prej je travco pokadila.

Jo v mamila družba je zavedla,
šprica šolo, totalno je zabredla.

Bogvedaj, da bi crknu televizor,
bogvedaj (4x)

Fotra je sanacija zadela,
rekli so, da bo ostal brez dela.

Mat' molči, ker noče biti tečna,
a v zakonu že dolgo ni več
srečna.

–e bi se odkrito kdaj pogovorila,
bi takoj, takoj bi se ločila.

Jaz molčim, a kaj bi jih sekiral,
da na faksu totalno sem sfaliral.

Bogvedaj, da bi crknu televizor,
bogvedaj (4x)

Kadarkoli naša je družina
zbrana
se razporedimo okol TV ekrana.

Pet nas je, vsi molče sedimo,
gledamo program, nič ne
govorimo.

Se noben na nobenga ne ozira
in zato ne pride do prepira.

Vsi smo v svoje misli zatopljeni,
prav lepo, lepo smo odtujeni

Kaj zato, če čisto nič ne štima,
ob televizorju srečna smo
družina. (4x)

Bor do bora

Taborniske

Bor do bora, jelka z jelko,
kakor gora, kakor jeklo.
Rod do roda, vsi v družini
smo v svobodni domovini.

Sile močne, sile, sile čvrste
strnjene so v naše vrste.
Sile močne, sile, sile čvrste
naše vrste so.

Šotor dom, narava mati,
oče grom, gozdovi brati.
Od sestra planin na morje,
širi, širi se obzorje.

Sile močne, sile, sile čvrste
strnjene so v naše vrste.
Sile močne, sile, sile čvrste
naše vrste so.

Glas severa, juga pesem,
tisočera v svet ponese.
Taborno nam geslo pravo,
hej, taborniki v naravo.

Sile močne, sile, sile čvrste
strnjene so v naše vrste.
Sile močne, sile, sile čvrste
naše vrste so.

Čakaj Me

Lačni Franc

Mojih pet minut je danes.

F#7 Hm

Brez kravate in vezalk.

Hm A

In ce mi se stopinje vzameš,

F#7 Hm

bom kot plesalec brez plesalk.

Mojih pet minut je danes.

Stražarji puškam pojejo.

Ko sonce jutru zarjo vname,

jim bodo pesmi vracale.

| Mislim samo tiste misli,

| ki jih seveda ne bi smel.

| In ko se vrnem, bom še vedno
tisti,

G Hm A G

| ki na postaji prosi čakaj me!

| Mislim samo tiste misli,

| ki jih seveda ne bi smel.

| In ko se vrnem, bom še vedno
tisti,

G Hm A G

| ki na postaji prosi čakaj me!

Danes se mi zdijo zvezde...

Na prste stopim in so tu.

Polne žepe jih prinesem!

Verjame sreča vitezu?

Čas

Dan D

Čas bo zacelil svet,
Čas bo pomlajšal ta planet
in ko naju ne bo
ostalo bo rožnato nebo.
Čas bo ohranil "good look",
vzel bo v usta ves ta hrup
in ko naju ne bo
ostala bo duša ne telo.

Potovanja od misli do misli
od mesta do mesta ta dolga
cesta.
Pricakovanja od tebe do mene
od mene do tebe.

Noci brez spanja dnevi cakanja
in zrno upanja.
Iskanja drugih načinov za isto
pocetje,
srcno vnetje.

Čas bo zacelil svet,
Čas bo pomlajšal ta planet
in ko naju ne bo
ostalo bo rožnato nebo.
Čas bo ohranil "good look",
vzel bo v usta ves ta hrup
in ko naju ne bo
ostala bo duša ne telo.

Srcno vnetje...

Čas bo zacelil svet,
Čas bo pomlajšal ta planet
in ko naju ne bo
ostalo bo rožnato nebo.
Čas bo zacelil svet,
Čas bo pomlajšal ta planet
in ko naju ne bo
ostalo bo rožnato nebo.

Čas bo ohranil "good look",
vzel bo v usta ves ta hrup
in ko naju ne bo
ostala bo duša ne telo.
Čas bo rekel stoooooop.
Čas je še za en krog,
Čas je še za en krog...

Če hočeš grem

Čedahuči

Zate vedno najdem vse besede,
zate vedno, vedno bil sem tu.
In na koncu najine sem bede
sedel ob reki, gledal v nebo.

Ker če hoočeš, grem
in če hoočeš, grem stran.
In če hoočeš, grem,
ker če hoočeš, grem stran.

In vem, da vsak je konec nov
začetek.
Žal mi je, da sem začel tako
(začel takooo)
Ker na koncu najine sem ceste
na makedamu mahal ti v slovo.

Ker če hoočeš, grem
in če hoočeš, grem stran.
In če hoočeš, grem,
ker če hoočeš, grem stran.

Ker če hoočeš, grem
in če hoočeš, grem stran.
In če hoočeš, grem,
ker če hoočeš, grem stran.

Ker če hoočeš, grem
in če hoočeš, grem stran.

In če hoočeš, grem,
ker če hoočeš, grem stran.

City of Stars

La La Land

City of stars
are you shining just for me?
City of stars
there's so much that I can't see.
Who knows?
I felt it from the first embrace I
shared with you.
That now, our dreams
they've finally come true.

City of stars
are you shining just for me?
City of stars
you never shined so brightly.

City of stars
just one thing everybody wants.
There in the bars
and through the smokescreen
of the crowded restaurants.
It's love
yes, all we're looking for is love
from someone else.

A rush, a glance
a touch, a dance
a look in somebody's eyes
to light up the skies
to open the world and send it
reeling.
A voice that says, "I'll be here"
and "you'll be alright".

I don't care if I know
just where I will go
'cause all that I need is this
crazy feeling.
A rat-tat-tat on my heart
think I want it to stay.

Cotton fields

CCR

When I was a little bitty bitty
baby
my momma would rock me in
the cradle
in them old cotton fields back h-
ome
it was down in Louisiana
just about a mile from Texar-
kana
in them old cotton fields back h-
ome

Now, when them cotton balls
get rotten
you can't pick very much cotton
in them old cotton fields back h-
ome
It was down in Louisiana
just about a mile from Texar-
kana
in them old cotton fields back
home.

Črn Tulipan

Big foot mama

Jest sm bog ljubezni, men' ne
manjka sanj,
jest zacaram sreco, men' zaupi
dlan.
Jest poznam svetlobo, ki odpira
dan
z njo si fila žile črn
tulipaaaaaaaaaaa-
aan.

Ona sanja sonce, cist, kristalen
dan,
nanjo vsake tolk' pristane Peter
Pan.
V njej je dost ljubezni, mnogo
vec krvi,
nevidna je v temi, prozorna med
ljudmiiiiiiiiiiiiii jaaa

Zato pa raste tulipan, črn divji t-
ulipan.
Zato pa raste tulipan, črn divji t-
ulipan.

Jest sm bog ljubezni, men' ne
manjka sanj,
jest zacaram sreco, men' zaupi
dlan.
Jest poznam svetlobo, ki odpira
dan,
z njo si fila žile črn
tulipaaaaaaaaaaa-
aan

| Refren (2x)

Vedno, ko posije crn tulipan,
tol'krat tud' izgine iskra mojih
sanj.
Vcasih se pokaže ta škrlaten
dan,
da zacara sreco crn tulipan.

Črrrn tuuuliiipaaaaaan...
Črrrn tuuuliiipan an ajajajajajaj...
Črn, črn, crn, črn, crn tulipaaan..
Črrrn tuuuliiipan an aan...

Daleč je za naju pomlad

Danes stara sva in siva,
pozna se težko breme let.
Postala sva tako ranljiva,
mного prehiter je za naju svet.

Najine poti so kratke,
le redko kdaj še greva kam.
mVedno skupaj, vedno sama,
ona vse je, kar imam.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
leta prinesla so jesen.
Daleč, ko dekletu sem govoril:
Rad te imam
in ko bil jaz fant sem njen.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
mi za mladostjo je hudo.
A ne bi hotel sam postati spet
mlad,
raje star sem, star in z njo.

Amovoriva si spomine,
mного vsega je bilo.
Rečeva: "Kako vse mine"
in malo nama je hudo.

A nato se nasmejiva,
srečna ker sva se našla.
mKako lepo je, da sva se
spoznala
in skupaj skozi življenje šla.

Daleč, daleč je za naju pomlad,

leta prinesla so jesen.
Daleč, ko dekletu sem govoril:
Rad te imam
in ko bil jaz fant sem njen.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
mi za mladostjo je hudo.
mA ne bi hotel sam postati spet
mlad,
raje star sem, star in z njo.

Ura prepodi spomine,
"Greva spat," zašepeta.
Trdno me pod roko prime
in s težavo vstaneva.

Ponoči k meni sme privije.
Vsak njen dotik, tako poznan,
mmi prežene grenko misel:
Kdo od nEaju ostal bo sam.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
leta prinesla so jesen.
Daleč, ko dekletu sem govoril:
Rad te imam
in ko bil jaz fant sem njen.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
mi za mladostjo je hudo.
mA ne bi hotel sam postati spet
mlad,
raje star sem, star in z njo.

Daleč, daleč je za naju pomlad,

leta prinesla so jesen.
Daleč, ko dekletu sem govoril:
Rad te imam
in ko bil jaz fant sem njen.

Daleč, daleč je za naju pomlad,
mi za mladostjo je hudo.
mA ne bi hotel sam postati spet
mlad,
raje star sem, star in z njo.

Dan ljubezni

Pepel in kri

Pusti tisoč dni in tisoč noči,
ki jih več ni,
če sploh ne veš, da so kdaj bili.
Vzemi le en dan,
ki skril si ga tja na srčno stran,
pozabil ga nikoli več ne boš.

To je bil tvoj dan ljubezni,
najlepši dan, ki ne mine nikdar.
Svet živi za dan ljubezni,
dan, ki da ti vse in vse ti vzame.
Tega nikdar ne veš.

Kdaaaj priiiiiiiiišiel bo zate spet
ta dan,
naaaj te upanje ne zapusti.
Leee zaaaspi, ko jutro te zbudi,
tooooo booooo ljubezni dan.

To je bil tvoj dan ljubezni,
najlepši dan, ki ne mine nikdar.
Svet živi za dan ljubezni,
dan, ki da ti vse in vse ti vzame.
Tega nikdar ne veš.

Kdaaaj priiiiiiiiišiel bo zate spet
ta dan,
naaaj te upanje ne zapusti.
Leee zaaaspi, ko jutro te zbudi,
tooooo booooo ljubezni dan.

Dekle moje

Vlado Kreslo

Dekle moje pojdi z menoj,
dekle moje pojdi z menoj,
dol ob reki v tisti beli obleki,
dekle moje pojdi z menoj.

A se zvezda tam na vodi blešči,
zvezda tam na vodi blešči,
ne to je venec, gizdavi na tvoji
glavi,
to ni zvezda, ki se v vodi blešči.

Dekle moje pojdi z menoj,
dekle moje pojdi z menoj,
dol ob reki v tisti beli obleki,
dekle moje pojdi z menoj.

Je to mesec, ki tam z roso leži,
Mesec, ki z roso leži,
ne to sta najini postavi,
v mehki rosni travi,
to ni mesec, ki z roso leži.

Dodirni mi kolena

Zana

Hej moja dusice izbaci bubice
iz svoje lepe lude plave glavice
ne budi dete

Obuci papuce, dodaj mi jastuce
nezno me zagrlj i ponasaj se
prirodno

Skuvaj mi kafu,napravi sendvic
lepo ugosti i zadovolji me

Hej moja dusice, ostavi lutkice
koje te jure i stalno ti dosadjuju
ne budi dete
Kupi mi haljine, srebrene
lancice
crvene maline i kartu do
Amerike

Znamo se skoro vec deset dana
daj mi svoj auto i kljuc od stana

Hej, na sveze mleko mirise dan
ptice pevaju na sav glas
jutro njise vetar

dodirni mi kolena, to bih bas
volela

Hej, plavo nebo zuri u stan
zuti leptir mazi moj vrat
jutro njise vetar
dodirni mi kolena, to bih bas
volela

Dvajset Ljubic

Adi Smolar

V ognju mam železja dost, ker
nočem sam ostat
in zato kar dvajset ljubic jaz
mam naenkrat.

Vendar moti se, kdor misli, da
lepo mi je,
me vsaka le ob pamet spravlja
in mi živce žre.

Ena ljubica bi rada spremenila
spol,
je druga splezala na poštarja in
noče dol.

Tretja tolk je shujšala, da je
nikjer več ni,

četrtja je v arestu, peta pa v
norišn'ci.....heeej!

Jooojmene, jooojmene, jeeeej
hataaaja...

Jooojmene, jooojmene, jeeeej
hataaaja...

Jooojmene, jooojmene, jeeeej
hataaaja...

Jooojmene, jooojmene, jeeeej
hataaaja...

Šesta tolk zaudarja, da b' najraj
jo pokopal,
sedma nora je ko noč, a hoče
zmer' met prav.

Osma pravi: "Dnar mi daj, če
hočeš z mano spat.",
deveta tolk teži, da bi najraj zavil
ji vrat.....heeej!

| Refren

Moram vam priznat, deseta se
kar gnusi mi,
"Najprej zdravje, pol kultura"
pravi in ga kar spusti.
Sumim, da enajsta garje in uši
ima,
na kup masti in žolce me spom-
inja dvanajsta.....heeej!

| Refren

S trinajsto oh, tko al' tko nikol ni
sreče blo,
štirinajsto vse boli in zmer' ji je
slabo.
Bi rada petnajsta postala nuna,
nič nimam od nje,
šestnajsto pa nosi luna, hodi
kdove kje.....heeej!

| Refren

Sedemnajsto bi najraje v dom
za starce dal,
osemnajsta tepe me odkar sem
jo spoznal.

Za devetnajsto smisel življenja
je prepir,
dvajseta nenehno vliva vase
rum in pir.....heeej!

| Refren

V ognju mam železja dost, ker
nočem sam ostati
in zato kar dvajset ljubic jaz
mam naenkrat.
Vendar kantiteta sinonim za
srečo ni,
pameten le eno kvalitetno si
dobi,
pameten le eno kvalitetno si do-
bi...
...pa vseeno poje...

| Refren (2x)

Edina Moja

pudding fields

Ti sploh nimaš rok, ki bi me
držale

če te nebi blo bi sanje ble že
razprodane

Kar ni in kar je, dežele tuje
neznane

Včasih se mi zdi, da si tle samo
zame

Ne prevaram te, edina moja
ljubim te

Bil bi srečen, da bi izvedel še
kdo

Da te ljubim bolj kot reklame

Kjer se vidi tisto golo telo

Me ne zanima, ne zmenim se
za-

nje

Ne prevaram te, edina moja
ljubim te

Okno v svet, Dežele polne
naslade

Ni me strah se utopit, izginit,
iskat zaklade

Jst te ne prodam, Ni je cene, ni
ga dnarja

Tudi ko umrem bo tvoja noč
moja zadnja

Bil bi srečen, da bi izvedel še
kdo

Da te ljubim bolj kot reklame

Kjer se vidi tisto golo telo

Me ne zanima, ne zmenim se
zanje

Eks za ex - ljubico

Adi Smolar

Danes nabral si bom želodec
poln omame
in čakal, čakal, da objame me.
Odšla je ženska, za njo žalujem,
namest solza tolažbo
potrebujem.

Potikam se iz oštarije v oštarijo,
jih tolk je, da od hoje noge me
bolijo.

Pa kaj, če bom zapil kar celo
plačo,
kaj mi bo dnar, jaz rabim dans
pijačo.

En liter, dva litra,
trije litri, pir in žganje.
Eks za ex ljubico,
za ljubezen in za stare sanje.

In pijem, pijem, vse kar imajo,
zlijem vase, karkol mi dajo.
Pamet mi pravi Hej pazi malo.
Srce pa Pij ga, če tud te bo
pobralo.

| Refren

Ves svet vrti, vrti se kot za stavo,
srce nabija mi alkohol v glavo.
čutim, da v meni raste sila,

ne, ne žalost, ne boš me danes
zvila.

| Refren

Popolni temi se približujem,
le kje je ona, pijano se
sprašujem.

Morda na unaju, morda v
Parizu?

Oj delirij moj, vsaj ti si blizu.

| Refren (2x)

Ko sem pijan, ne žalujem
ne, ko sem pijan žensk ne
potrebujem, ne ne.
Utopim v želodcu svojo rano,
mi je vseeno, vseeno kaj bo z
mano.

| Refren (2x)

FRU FRU

Aleksander Mežek

Dezna kapljica se v mavrici
smehlja,
fru fru, fru fru.
Rdeca jagoda malini sepeta,
fru fru, fru fru.

Zlatokljuni kos prepeva na
vse glas,
f ru fru fru fru fru fru fru fru
fru fru fru fru fru fru fru fru.
Dober dan, dober dan fru
fru.

Geronimo

Čedahuči

wow wow wow wow wow wow
wow wow

wow wow wow wow wow wow
wow wow

Ko veter ti polepša obraz, spet
veš da živ si in imaš
čas, da najdeš vse stvari, ki si jih
že poznal.

Otroški smeh in solze na tleh,
sonce ob boku, veter
v laseh in cesto, ki te pelje
samo naprej.

aaaaaaaaaaaaaaaa
aaaaaaaaaaaaaaaa

wow wow wow wow wow wow
wow wow

wow wow wow wow wow wow
wow wow

Vedno iskala sva način, kako
ostati zvesta
sebi in vsem, ki so zaljubljeni v
ta svet.

V vsakem dihu sto želja, v
vsakem listu sva
doma, in tam ostajava, dokler
ne pride dež.

aaaaaaaaaaaaaaaa

aaaaaaaaaaaaaaaa

Ker vem, kamorkoli grem,
najdem te
nekje, kjer oba sva, kot da sva
doma.

in vem, kamorkoli grem, najdem
te
nekje, kjer oba sva, kot da sva
doma.

Hm A

Hm D

Hm D

Hm D ...

G D

Gremo se igrat boga

Hamo & Tribute 2 love

Prjatli bratje sestre in nemirne
duše
gremo se igrat boga.
Gremo kazat s prstom gremo
nad oblake
tko za hec k vse se da.

Gremo se igrat boga
pa kaj če se noben ne zna.
Gremo se igrat boga.

Gremo gledat kaj nam da,
ko opica klonira psa.
Gremo se igrat boga.

Prjatli bratje sestre in nemirne
duše
kaj vse se da če človek ne zna.

Kaj vse se sme, če se ne sme in
kam se gre,
če tam ni nič.
Kaj vse se da, če maš levo od
boga.

Gremo se igrat boga
pa kaj če se noben ne zna.
Gremo se igrat boga.

Gremo gledat kaj nam da,
ko opica klonira psa.
Gremo se igrat boga.

Parariram....

HVALA

Rattlesnake

Zadnji žarek zaneti prvo zvezdo
morje poljubi nebo
klif strunjanski odene se v temo
sliši se pesem valov

zvok kitare in neskončni vece-
ri
vonj njenih las mi boža obraz
vse kar kdaj sem ljubil je tik ob
meni
ko jutranji ogenj prelije se v da-
n

hladen veter zapiha na obalo
meni je toplo
kot pomlad ki prežene zimo
njeno mehko telo

zvok kitare in neskončni vece-
ri
vonj njenih las mi boža obraz
vse kar kdaj sem ljubil je tik ob
meni
ko jutranji ogenj prelije se v da-
n

vse kar kdaj sem ljubil je tik ob
meni
vse kar sem želel je utrinek iz
sanj
hvala ti za jutro po dolgi temi
hvala za objem pod svodom
neba

Jutranjka

Sintagma

Ko se zjutraj zbudiš
preletiš vse sanje
Sonce draži veke
in odpre stanovanje

Njena topla milina
čisto jasen pogled
sam si svoja bližina
odvržeš ves oklep

Ko stopiš v nov dan
ubrana zdrava ulic
časopis v vetru
članki in imenovanja

Mene nič ne zanima
hočem le domov
hočem svoja jutra
in njihov blagoslov

Ko ne najdem tja
poslušam tuje s(r)anje
to ni moje mesto
moje stanovanje

Spoštovani gospod
vsak dan po isti strani
ne bi raje morda
drugo pot ubrali?

In nato violina
in klavir in bend
vse zgodi se kot plima
kot solzav the end

Le še enkrat posij
tvoje Blagorodje
naj bom tvoja misel
naj bom tvoje orodje

Vzemi si gozdove
vzemi rečna dna
če nimaš več prostora
vzemi vse kar imam

In nato me presij
kakor pajčevino
naj drhtim v rosnem jutru
za divjino
prežarči me kot listje sredi
oceana
da mu izpiješ sol
da ne boli ga rana

Katjuša

partizanska

Zacvetele jablane in hruške
vstale so meglice iznad rek
prišla je na strmi breg Katjuša,
prišla na visoki strmi breg.

In zapela pesem čez poljano
o sokolu s širnih je planjav
in o njem, ki ljubi ga vdano,
ki ji pismo drobno je poslal!

Ti letiš od drugih ptic hitreje,
mojo pesem nesi v daljni kraj.
Partizanu, ki nam brani meje,
lep pozdrav Katjušin mu predaj!

Misli naj na ljubici edino,
ki mu pesem poje čez gore.
Naj ohrani našo domovino,
jaz ohranim svoje mu srce.

Kej Si Ciao

Partizanska

Tle eno juro sm se prebudu
Ma kej si ciao, kej si ciao, kej si
ciao ciao ciao
Tle eno jutro sm se jst zbudu
Našu sm sovražnika

In tale črjšna od partizana
Ma kej si ciao, kej si ciao, kej si
ciao ciao ciao
ta mala črjšna od partizana
za svobodo se boril.

O partizan, odpel'me stran
Ma ka si ciao, ka si ciao, ka si
ciao ciao ciao
Partizan! Odpel'me stran,
ki me prime za krepat

Ce se bom stjgnu med partizani
Ma k si ciao, k si ciao, k si ciao
ciao ciao
Ce se bom stjgnu! med partizani
me boš mogla pokopat

Pa dej me u'zempljo, tm gor na
hribi
O draga ciao, draga ciao, draga
ciao ciao ciao
Pa dej me u'zempljo, tm gor na
hribi
u'sjnco male črjšnce

Da vsa ta klapa, ki bo sla mimo
O draga ciao, draga ciao, draga
ciao ciao ciao
Da vsa ta klapa, ki sla bo mimo
lhko vzame ene dve

Kleopatra

Himna taborjenja

Prihaja Kleopatra v obleki s svile
Bi rada vse imela, še zlate vile
Za njo pa truma njenih
pomagacev
Bi radi svet zavzeli kar brez
veslacev

A jaz bi le zapel ...

(2x)

Ko bo prišla noc, bom odjadra-

l proc

Tja u svet iz sanj, bom zavrtel se

s tabo vanj

Prišli so faraoni, prišli vladarji
Da bi okopali se v jutranji zarji
A so na koncu družno ugotovili
Da bi le s caše sreče, z veseljem
pili

A jaz bi le zapel ...

(2x)

Ko bo prišla noc, bom odjadra-

l proc

Tja u svet iz sanj, bom zavrtel se

s tabo vanj

Ko boš šla

Tulek

Bil je tak čist navaden večer,
hotu na zrak sem, morda na kak
pir.

Hodm po parku, mal bolj je
pihalo,

tebi noge spodneslo, vame
zagnalo.

Vonj po dežju, čisto jasno nebo,
že ko sem vidu te, sem vedel,
kaj bo.

| Refren

Usoda se s človekom poigra,
sprehaja sam se, a ona misli na
dva.

Objameš me, prekineš misli tek,
primeš mi roko, greva zvezde
šet.

Spet je tak čist navaden večer,
a raj ko s tabo tu ne bil bi nikjer.

Ko boš šla

ko boš šla, bom ruku z glavo ob
tla,

ko bos šla, ne vem, kam bi se
dal.

Ko bos šla

ko bos šla, bom vedel, da si bla
bolj dobra,

kot bi si lahko želel.

| Refren (2x)

Tvoj lep nasmeh, ostanem čist
nem,

vse kar vem je, da te spustit ne
smem.

In vprašam: "A te čisto nič ne
moti,

da se veter s tabo tko igra po
poti."

Se mi v oči zazre, popravi si šal,
in rece:

"Res bi blo bolj če bi me kdo
držal."

Ko po

Zmelkoov

Ko pogledam to nebo
bi te najrajši ugriznu v koleno
in ko voham to travo
tam na vrtu nepokošeno

ko zvečer se zazrem v tvoje
modre oči

mi je žal da nisem bol nor
bi se vlegel na njo in se drl ko
žival
mi je žal da nisem bol vtrgan
bi do konca življenja dol na hr-
btu ležal

Ko zagledam te oči
me valovi potunkajo v sanje
in pod vodo se mi zdi
da je cel svet tu samo zame

bi ga ujel in gledal v luno
in tulu v njo kot najbolj zmeani
psi
in potem bi hladno zaspal
tako trdno kot lahko le truplo
zaspi

Ko me sonce prebudi,
jaz te nežno pobožam po dlani.
Kot film noč se zavrti
konča se z dnevom, ki je pred
nami

Komu mar če zamujam v službo
briga me, če mi šef že navse
zgodaj teži
Upam le na tvojo družbo

Ko so lipe cvetele

Orlek

Prijetno popoldne in hladen
vetrič
pod krošnjami starih dreves.
Klopca v gaju, brstenje v maju,
poslušava ptiče žgolet.
Najprej mal' malce, sproščeni
klepet,
kako lepo je živet.
Gradiva načrte, tvoje oči so
zazrte
v serijo mojih besed.

Pa sva sanjala vikend na morju,
gradila bajto v Zagorju,
tako lepo je sanjati v dvoje,
da ni res (da ni res), to ni res (to
ni res).

Ko so lipe cvetele in bil je lep
maj,
sva šla na sprehod v gaj.
Ko so lipe cvetele in je bil maj,
sem na klopci obljubil ti raj.
Ko so lipe cvetele in bil je lep
maj,
sva šla na sprehod v gaj.
Ko so lipe cvetele in je bil maj,
sem na klopci obljubil ti raj.

Mobi v tvoji torbi kar naprej je
brenčal,
najraje bi ga v grmovje zagnal.
Postala si živčna, kasneje še
izbirčna,
počasi izgubljam te.

Pa sva sanjala vikend na morju,
gradila bajto v Zagorju,
nato pripeljal se on je z BMW-j-
em
in si šla (in si šla), si odšla (si
odšla).

Refren:
Ko so lipe cvetele in bil je lep
maj,
sva šla na sprehod v gaj.
Ko so lipe cvetele in je bil maj,
sem na klopci obljubil ti raj. 3x

...ostal je spomin na maj...

Komercialne p*zde

Slon in Sadež

Dober večer. Sva Slon in Sadež.
Kr kul slovenski duet,
ki šele pred kratkim
je postal kvartet.

Na začetku je blo fajn
in vse kul je blo.
Ampak ni trajalo dolgo,
pa vse u grac je šlo!

Igrali smo na Metelkovi,
je pršu en pozer,
je reku da smo ful hudi
in da on je menedžer.

Tip se je delu finga,
ampak sej vemo kakšna je stvar.
Prec ko smo se obrnili,
nam je v žepe tlaču dnar.

In od takrat...
In od takrat...
Od takrat smo komercialne
p*zde

Špilamo čist povesod,
sam da dnar bi nam dal.
Zadnjič naprimer skupaj
z Guštijem in Polono Kasal.

In zdej k smo tok slavni,
po osem jurjev mammo karte.
Igramo tud na stadionu,
če tam glih ni Simone Weiss.

Če hočem o sebi kej zvedet,
si kupim časopis,
tok duhovit sm v intervjujih,
da tudi nase nardim vtis.

In zadnjič mi je postalo jasno,
da sm kapitalistični grebator,
ko sm si šel kupit
svojo plato u Mercator.

In od takrat...
In od takrat...
Od takrat smo komercialne
p*zde.

"Do zdaj skrbeli smo za šalo in
zabavo,
a prihranili smo za konec tisto
pravo.
Zato na koncu pesmi ansambel
vam izda,
da najlepša pesem, je tista iz
srca."

Zdej smo mornarji
na prašni avtocesti.
Žalujoč za srci,
ki so se pustila zmesti.

In v posušeni steklenici
je vode le še za požirek,
ki naj ga spijemo takrat,
ko prišel čas bo za počitek.

Hodimo po poti,
ki vije se pred nami.
In kamorkoli pridemo,
smo tam še vedno sami.

Zato, kar sproži stari
in ne se sekirat,
ker sm jz prvi izmed vas,
ki gre to stvar sčekirat.

| In od takrat (in od takrat)
| In od takrat (in od takrat)
| Od takrat smo komercialne
| p*zde.

Krokodilcki

Cuki

Dalec stran od modnega sveta
Vendar si želim še vedno da

Modna pista, to je prava stvar,

lepe punce, te so božji dar.

Glej jo, glej jo, ta bo miss sveta,

še spat ne morem, ker želim si

d-

a:

Njene dolge noge z mano v štric

bi hodile,

poglej njen nasmeh, krokodilcke

v oceh.

Modna pista odslej bo po mojih

kolenih,

sam bom cuval nasmeh,

krokod-

ilcke v oceh.

...v oooooceh...

Sam se zdaj potikam naokrog

Dalec stran od njenih dolgih nog

Dalec stran od modnega sveta

Vendar si želim še vedno da

Refren

Sam se zdaj potikam naokrog

Dalec stran od njenih dolgih nog

Led s severa

Big foot mama

Mlin na veter me bo gnou,
da ne bom nikol' pristou
Glih zdej plavam cez oblak
in me reže težek zrak.

Al bo sonce, al bo sneg,
mene grab nervozn smeh
Rad bi ujel le njeno dlan,
da ne odplavam predalec stran.

Trgam zlato jabolko,
lohk bi rezu mavrico
Cuvam sonce in nebo
in to res samo za njo

vse to spremla crn ptic
in mi zmeri vse unic'
Zato pa jadram u ekstrem,
da spoznam tist, kar že vem
Prou dobr' vem...

| Refren

Dnevi niso rok'n'rol,
ampak vedno tišji mol
Oci mi grize mrzu led,
samo jaz vidim njeno sled.

Umikam se, da jo ne mot'
ampak izpadem idiot
Zato pa jadram u ekstrem,
da spoznam tist, kar že vem
Prou dobr' vem...

| In jaz grem tjaaaaaa,
kjer je led iz severa
In jaz grem tjaaaaaa,
kjer je plesna muzika.

Jst grem tja , jst grem tja,
da unicum kar se da
Jst grem tja, jst grem tja,
izivat kar je crnega
Jst grem tja, jst grem tja,
v meni je še dost upanja,
In jst grem tja in jst grem tja,
da ujamem krokarja.

| Refren (2x)

Lepa Janja ribičeva kci

Bajaga

Maslina je oliva mene sunce
poliva
procvale su kajsije rumene
pa se vidi jasnije
pa se cuje glasnije
na celom svetu od sto milja.

Mene sunce nervira
zrake lose servira
pa te dobro ne vidim ovaj put
onda vidim jebote
nigde takve lepote
na celom svetu od sto milja.

Niko lepsi nego ti
lepa Janja, ribareva kci
na celom svetu lepote takve
ni
samo lepa ribareva kci.

Maslina je oliva mene sunce
poliva
procvale su kajsije rumene
pa se vidi jasnije
pa se cuje glasnije
na celom svetu od sto milja.

Mene sunce nervira
Zrake lose servira
Istopi ti maskaru svaki put
Pa se ljutis na mene
Pa mi trazis zamene
Na celom svetu od sto milja.

Niko lepsi nego ti
lepa Janja, ribareva kci
na celom svetu lepote takve
ni
samo lepa ribareva kci.

Onda pesme drugi deo
da promenim ja bih hteo
jer nevolim depresivne krajeve
zato zelim ribarima puno sreće
s vetrovima
i pune mreze ribe sveze.

Niko lepsi nego ti
lepa Janja, ribareva kci
na celom svetu lepote takve
ni
samo lepa ribareva kci.

Ljubljankanke

Hej hej ljubljankanke, (hej hej ljubljankanke)
kam ste namenjene, (kam ste namenjene)
rožice rosne, prevzetne,
ponosne,
kam ste namenjene? (hej hej ljubljankanke)

Ona, ona ona je iz ljublane,
vsako jutro zgodi ustane,
nadane uhane poje pofruštk,
Maltežanček je njen mali kužek.

Vsi govorijo kok je huda in O,
se ne obremenjuje, ne zanima
jo sploh.
Parfumček šanjel, ajlajner Dior,
pogleda se u špegu, u špeglu pa
mozol.

O-oh! Tega pa ni pričakovala,
rdeč alarm, frka je nastala,
pudra ji je zmankal, kako naj se
namala,
kaj pa če bi dans nakupovala!

Sam en puder šla je nabavt YO,
zdej ma tok vreč, da jih ne more
dt u avto.

Prstki morjo bit rjavi,
in po šopingu gremo v solarij.

Vsak dan, dober dan!, tkole je

hodila,
črna k avgusta, čeprou šele
aprila.
Na manikuro in pedikuro,
kolegicam bo razlagala eno uro:

"Res so super, joj so okej",
njen najboljši prjatu je gej,
od najboljšga prjatla prjatlca
Andrej,
kli-če-jo-jo Tiffany.

Zdej mamu eno žensko, enga k
po žensko dela
in eno k rodil v moškem, pa
tega ni hotela,
Parada po betonu prot Salonu
žvižgajo ljubljancanil u svojmu
tonu:

Hej hej ljubljankanke, (hej hej ljubljankanke)
kam ste namenjene, (kam ste namenjene)
rožice rosne, prevzetne,
ponosne,
kam ste namenjene? (hej hej ljubljankanke)

Dons je petek in gremo ga
densat,
treba da prej se še fensi
ušlensat.
Tri ure se mazala, ampak njej je

kul,
tut če bo v klubu sam 15 minut.

Hlača versači na rit potegnili,
misla da u izi, a se je zmotila,
tok se je trudila da se skor je
zadušila,
sam da nebi izpadl, da se je
zredila.

Hh-ah rada bi bla zmajčica.
al pa playboy zajčica.
Kaj delaš zravn Rajkota?
Zakaj je šampanjc? Da se tanka
ga!

Njena mamica jo učila je zmer,
bogat lep in pameten je izkušen
kavaler
pa ji zdej daje dober primer,
njena najljubša cifra je 4!

4x nadela prstan, se 4x poročila,
se 4x ni izšlo, se 4x je ločila,
4x bla na pravdi da dobila 4x4
Audi,
mogla združt 4 prstane na
havbi.

Čiči-čavči jst sm Desa,
in jabolko ne pade daleč od
drevesa,
rito stresa, VIP kaliber,
hodi k mačka ljubi kot tiger.

V tigrastih tangicah šarmera
(woo!),
a resnga tipa ni, in tega ne
kapira

Gremo v taksi, k je treba na faks
it
vsede se u auto, u autu pa ta
hit...

Hej hej ljubljancanke, (hej hej
ljubljancanke)
kam ste namenjene, (kam ste
namenjene)
rožice rosne, prevzetne,
ponosne,
kam ste namenjene? (hej hej
ljubljancanke)

Hej hej ljubljancanke, (hej hej
ljubljancanke)
kam ste namenjene, (kam ste
namenjene)
rožice rosne, prevzetne,
ponosne,
kam ste namenjene? (hej hej
ljubljancanke)

Lovro

Big foot mama

Caku je Lovro, caku vsak dan.
Caku je nevesto sovražu je bit
sam.

Želel si je vsaj enkrat ji modrcek
odpet
Sej mu tko brez nje vec ni blo za
živet.

In zvezde so sijale gor na njen
balkon,
a on je naenkrat zavrtu telefon.

Rad bi bil s tabo in bi se smeju
spet.
Ne da se mi vec tolk trpet, ne da
se mi vec tok trpet.
Rad bi bil s tabo in bi se smeju
spet
Hocem te za sebe met ooo
hocem te za sebe met.

Že naslednjo noc ni preživu
sam.
Predala sta se strasti nobenga
ni blo sram.
A sreca ni bla dolga pismo je
pršlo.

Bila je zarocena nesla ga je
okrog

In nc mu ni blo jasn le blo mu je
hudo.
Za to noc bil je dober za vec pa
b'l težko.

| Refren

Caku je spet Lovro, caku je vsak
dan
Docaku ni neveste niti beli dan.
Napisu je le pismo in še njen
naslov.
Na vrtu se je obesu, v smrt se je
pognau.

Cprav bi rajš bil s tabo in bi se
smeju spet
Nisem mogu vec trpet ooo
nisem mogu vec trpet.
Rajš bil s tabo in bi se smeju
spet
Hotu sem te zase met ooo hotu
sem te zase met.

ooooaaaaajaaaa

Maček Muri

Neca Falk

Ko zapoje zvonček v uri
prebudi se maček Muri
S taco si oči pomane, vzdigne r-
ep
in hitro vstane hitro vstane.

naj naj naaaj naj naj naaaj naj n-
aj
na na na naj na na na naj naaaj

Mačjo posteljo prezrači
mačjo suktnjo pokrtači
in na zajtrk se odpravi v krčmo
pri veseli kravi, pri veseli kravi

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

Tam ga čaka stalna miza
in točajka muca Liza,
ki prinese lonček mleka
in še mačji kruh od peeeeeeka.

Ob jedači poglobi se
Muri v mačje časopise
vse prebere brez razlike
tudi vejice in pike.

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

Tam ga čaka stalna miza
in točajka muca Liza,
ki prinese lonček mleka
in še mačji kruh od peka.

Ob jedači poglobi se
Muri v mačje časopise
vse prebere brez razlike
tudi vejice in pike.

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

Potlej plača in čez cesto
gre na sprehod v mačje mesto.

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

naj naj naj naj naj naj naj naj
na na na naj na na naj naaaj

Samo tebe te imam

Mi2

V malem kraju, v mali ulici
stal je mali nočni bar
tam si dobo, če si bil fejst sam
ljubit že za mali dnar.

Glavna faca pa je bil Madžar
ki je tam tu pa tam igral
znal je špilat samo en komad
pa še tega bol naspou.

Samo tebe te imam
samo tebe te ne dam
samo s teboj se poljubljava
samo s teboj se igram.

Samo tebe te imam
samo tebe te ne dam
samo tebe sanjam noč in dan
ko sma skupaj, nisl sam.

Bil sn tiste lete dosti sam
pa sn rad zahajal v bar
včasih sn si samo spil par piv
včasih sn kaj odpelal.

On Madžar pa je še kr igral
en in isti fauš komad
res ni bil rojen za muziko
jo je mel pa strašno rad.

samo tebe te imam...

Majski Šlager

Kajmak

Kakor, ko se sneg topi,
na moji vroči dlani,
tako se mi topi srce,
ko vidim te s kom drugim v
Ljubljani.

In kakor ko žerjavica pade
v suho travo, in jo žge,
tako me žgejo tvoje oči,
ko po meni sprehajajo se.

In ne vem, zakaj ne grem
vem, saj je maj, saj vendar
smem,
vendar se mi zdi, kot da bi le eni
obljubil se,
in druga ven povabit me ne
sme.

Daj, povej mi, si še sama,
še kdaj misliš name.
A ti je ostal še del srca,
ki si ga shranila zame,
ali že kdo drug, pobral je vse,
kar nekoč bilo je moje,
ali ti je pustil vsaj stvari,
ki jaz sem pustil, da so le tvoje.

In ne vem, zakaj ne grem
vem, saj je maj, saj vendar
smem,
vendar se mi zdi, kot da bi le eni
obljubil se,
in druga ven povabit me ne
sme.

duuu, ne, nevem
duuu, zakaj ne grem,
uu, ven, saj je vendar maj,d
uu, mesec, ko se sme.d

Moja mala

Zablujena generacija

Tam na vogalu ulice,
kjer sva se spoznala,
na steno sem napisal
Jaz te rabim, moja mala.

Nosila dolge si lase,
s pogledom si objela me
in rekla sama sem doma.
V šoku padel sem na tlaaaaa...
...in omamljen obležaaaaal...
...se spraševal, ali bom zn-
aaaaal...

Spoomnim se, bilo mi prvič je
lepo,
roooke božale so tvoje telo.
Daaanes vem, da moja mala je
dekle,
ki veeedno čaka na vogalu ulice.

Ona jeee dala mi vse.
Ona jeee misli brala.
Ona jeee dala mi vse.
Ona jeee moja mala. 2x

Rada si se smejala,
sploh nisi govorila.
Raje mojo toplo roko
si na sebe položila...
...Tokrat zaprla sva očiiiiii...
...in pobegnila od ljudiiniiii...

| Refren

Vse, kar sem iskal, je mala
mi pokazala, misli prebraaaaaal-
aaa.
Vse, kar sem iskal, je mala
mi pokazala, sanje prodaaaaa-
aaaaala.

| Refren

Moja mama je strela

Sokolli

Ulež se čisto ob meni, objem me
zlo močno.

Pri tristo na uro, nobenmu ni
lahko.

Tiho dela mašina, ne glej več
nazaj.

Počakej čisto še malo, kmal
prpeljem te v raj.

Moja mama je strela, moj fotr je
grom,
če hočeš it z mano, prključ se na
štom.

Moja mama je strela, moj fotr je
grom,
če hočeš bit moja, prključ se na
štom.

Bolečina naj te ne moti, strah ne
skrbi.

Ni večga užitka, kot če se ti v gl-
avi zavrti.

Luna bo sonce, anarhija bo red.
Voda bo pivo, ko osvojila boš sv-
et.

Ulež se čisto ob meni, objem me
zlo močno.

Pri tristo na uro, nobenmu ni
lahko.

Luna bo sonce, anarhija bo red.
Voda bo pivo, ko osvojila boš sv-
et.

| Refren

| Refren (2x)

| Refren

Na božično noč

Pop Design

Zapadel je prvi sneg,
pobelil sosednji breg.
Zvezde na nebu nocoj
svetlikajo se.

Na ulici sam stojim,
vesel sem, a se bojim,
da sam bom nocoj ostal,
a vem, da ne bom te iskal.

Zdaj dvignimo čaše, polnoč je,
naj vino ogreje mi srce,
težko je, a ni mi žal,
da sam sem ostal na božično
noč.

Na soncu

Siddharta

2x

Jaz ne morem več v temi živet
jaz bi hodil na soncu jaz bi hotel
tebe imet.

Zdaj ne rabim več ostalih stvari
samo še svoje sanje in človeka
kot si ti.

Mislím da sem videl že ogromn
lepih slik
a podvomil sem vase nehal tr-
est mi je kosti.

Zdaj počivam na otoku in si z-
idam gradove
v njih srečo lovím

Ker ne verjamem v telo,
rad bi te videl v srce
Jaz ne verjamem v telo,
rad bi te videl v srce

Kot da bi videl svojo dramo
vnaprej
iz nje sem brisal žalost in
dodajal svoj nasmeh.
Vsako dušo ki me gleda v oči
sem povabil zraven naj še ona
to doživi.

Preden svoj obraz v solze
potopim
zlate solze sreče preden od
dobrega znorim.

Rad bi videl da še ti greš z nami
skupaj bomo videli kaj pomeni
adrenalin

Ker ne verjamem v telo,
rad bi te videl v srce.
Jaz ne verjamem v telo,
rad bi te videl v srce.

Ker ne verjamem v telo,
rad bi te videl v srce.
Jaz ne verjamem v telo,
rad bi te vidu, vidu, viduuu. 3x

Nisem več s tabo

Big foot mama

Lohk' ti je žal za zvezde na nebu,
lohk' ti je žal za nedolžne oči
Tud' rože na oknu kmal ovenijo,
če jim vzameš toploto in
ugasneš luči.

Nisem to'k nor, da bi kopu seb
jamo,
nisem to'k star, da bi se mi kam
mudil.

Vse, kar sem hotu in želu od
tebe,
je, da se zjutri ob teb lohk'
zbudim.

Zate sem dihu, zate se krađu,
pazu zaklade, hijene zavaju.
V temi sem gledu, v temi te
branu,
vse tvoje želje sem soncu
najavu.

Z mano si cvetela, z mano bila si
vse,
skupi sva čutila potrebo po še.
Plesala si na soncu, bla si brez
sramu,

zdej pa tvoje sanje spijo na
dežju.

Ne, ne, nisem več s tabo,
ne, ne, ne bo me več tle
Še zdej mi ni jasn zakaj si ubila,
tist, kar je nama pomen'l vse.

Ne, ne, nisem več s tabo,
ne, ne, bo me več tle
Sam' neki boš mogla vedet za
zmeri,
ostal ti bom sam' moj srceee.

Zate sem dihu, zate se krađu,
pazu zaklade, hijene zavaju.
V temi sem gledu, v temi te
branu,
vse tvoje želje sem soncu
najavu.

Z mano si cvetela, z mano bila si
vse,
skupi sva čutila potrebo po še.
Plesala si na soncu, bla si brez
sramu,
zdej pa tvoje sanje spijo na
dežju.

| Refren (2x)

Not fani

Slon in Sadež

Nekateri se smejiijo Mujotu in
Hasu,
ampak ljudje moji, to ni prav.
Da so ljudje na slabem glasu,
le ker prihajajo iz drugih držav.

In blondinke so stalna tema,
ko za šale pride čas.
Kot da so one krive,
da so se rodile s tako barvo las.

Nekateri se posmehujejo
Gorenjcem,
češ da so preveč šparovni.
Pomislite še enkrat, a je res
smešno,
če v družini denarja ni.

Veliko je šal o partizanih,
ki se gonijo čez klance.
A je res smešen nekdo,
ki je streljal domobrance.

Na tem svetu sploh ni nič
smešnega,
če pogledaš vse probleme.
Smeh je nekaj grešnega,
smeh hudičevo je seme.
Od smejanja boli trebuh
in to ni naravno,
poskrbimo da otrokom našim
nič ne bo zabavno,
kot pred petsto leti smo sežgali
katekizme,

dejmo zdej še šale in aforizme.

Nekaterim se zdi smešno,
da žena moža vara.
Drugim se zdi zabavno,
da tašče mož ne mara.

Veliko je vicev,
da oče tepe sina,
a je res smešna
disfunkcionalna družina?

V šalah kdaj trdijo,
da imamo radi fante.
Za nekatere je to hec,
ampak ne za ministrante.

Ne vem zakaj je smešno,
da policaji so neumni.
Pa poskusite vi bit
hkrati bistri in pogumni.

Na tem svetu sploh ni nič
smešnega,
če pogledaš vse probleme.
Smeh je nekaj grešnega,
smeh hudičevo je seme.
Od smejanja boli trebuh
in to ni naravno,
poskrbimo da otrokom našim
nič ne bo zabavno,
kot pred petsto leti smo sežgali
protestante,
dejmo zdej še satirike in

| komediante.

Ne smejte se drugim,
da se ne bodo drugi vam
smejali.

Pomislite kako bi bilo,
če vi nastopali bi v šali.

Bodite resni in spoštljivi,
kajti smeh je kot dobro vemo
osmi smrtni greh.

Ne šali se s starši,
ker to ni lepo.
Če te kdo užali,
mu nastavi še drugo uho.

V življenju in čustvih
je treba imeti mero.
Če se že smejite,
se dajte budistom,
ker so neumni
in imajo napačno vero.

Pa amen.

Nothing else matters

Metallica

So close, no matter how far
couldn't be much more from
the heart.

Forever trusting who we are
and nothing else matters.

Never opened myself this way
life is ours, we live it our way.
All these words, I don't just say
and nothing else matters.

Trust I seek and I find in you
every day for us something
new.

Open mind for a different view
and nothing else matters.

Never cared for what they do
never cared for what they know.
But I know.

So close, no matter how far
it couldn't be much more from
the heart.

Forever trusting who we are
and nothing else matters.

Never cared for what they do
never cared for what they know.
But I know.

I never opened myself this way
life is ours, we live it our way.
All these words, I don't just say

and nothing else matters.

Trust I seek and I find in you
every day for us something
new.

Open mind for a different view
and nothing else matters.

Never cared for what they say
never cared for games they play
never cared for what they do
never cared for what they know
and I know, yeah, yeah.

So close, no matter how far
couldn't be much more from
the heart.

Forever trusting who we are
no, nothing else matters.

Od Pirana do Metlike

Slon in Sadež

Mamo hude kitare,
in na glas ojačevalce.
Mamo štir izdane plate,
in ene tri oboževalce.
Smo največji bend daleč naokol,
ker mi ne špilamo muske, mi
živimo rokenrol.

Špilamo v dvoranah,
stadionih in pa halah,
včasih tud po klubih,
gostilnah al pa štalah.

Špilamo po mestih, in po vaseh
okoli,
in tko na hitro bi kdo reku da mi
špilamo kjerkoli,
a na hitro je prehitro, da realna
bo ocena,
in zares ne bomo vedl, dokler
ne slišimo refrena:

Od Pirana do Metlike, prek
Postojne in Logatca,
mimo Brežic, Ljutomera, skozi
Hoče vse do Žalca,
mimo Celja in Šentjurja, kjer
Slovenske so Konjice
vse od Pivke do Bohinja, če je
treba, do Mežice,
Škofljice, Tolmina, Ruš, Litije in
Kostanjevice,
omenimo lohk še Koper, Laško
in Moravske še Toplice,

Novo mesto, Bled in Krško,
Zreče, Sevnico, Velenje,
Ajdovščino, Kranj, Črnomelj,
Jesenice in Gorenje,
od Maribora do Kozine, od
Gorice do Medvod...
...oziroma na kratko, mi špilamo
povsod.

Igramo pred študenti,
tud če noben nas ne poslušā,
še rajš pred penzionisti,
ker ne slišjo če kdo fuša.

Špilamo tam, kjer dobro musko
rabjo,
in na rojstnih dnevih, tud če nas
ne povabjo.
Nas ne moti če dvorane so
prazne,
sam da pir je mrzu in kelnerce
prijazne.
Nas ne moti če dvorane so
prazne,
sam da pir je mrzu in kelnerce
prijazne.

Mamo dobro voljo,
in srednje dobr stil,
mamo mal premalo muske,
in ful preveč besedil.
Majo rada nas dekleta in
glasbena scena
ker noben drug nima tko

douzga refrena:

Od Pirana do Metlike, prek
Postojne in Logatca,
mimo Brežic, Ljutomera, skozi
Hoče vse do Žalca,
mimo Celja in Šentjurja, kjer
Slovenske so Konjice
vse od Pivke do Bohinja, če je
treba, do Mežice,
Škofljice, Tolmina, Ruš, Litije in
Kostanjevice,
omenimo lohk še Koper, Laško
in Moravske še Toplice,
Novo mesto, Bled in Krško,
Zreče, Sevnico, Velenje,
Ajdovščino, Kranj, Črnomelj,
Jesenice in Gorenje,
od Maribora do Kozine, od
Gorice do Medvod...
...oziroma na kratko, mi špilamo
povsod.

..razen v Idriji.

Oda snihu

Idrci

Dej dej snih zej!
Jeb** pumlad, dej zej snih!
Kipn ga en metr zej,
snih, snih, snih, snih!

Moje sneške, toje sneške,
super sanke, tralala.
Če ha manka, nam se sanko,
kuhan uinu nam ga da.

Zakua ni snih ciu lit (ciu lit)?
Kua je hlup ta svit (ta svit)!
Jest čem bit eskim (eskim),
snih na smi bit sam pazim!

Moje sneške, toje sneške,
super sanke, tralala.
Če ha manka, nam se sanko,
kuhan uinu nam ga da.

Ris ni lipa, če ni sniha.
Prid ablak, kipn ha!
Če se u pismc kej na rima,
je zatu, ka ni snihá.

Moje sneške, toje sneške,
super sanke, tralala.
Če ha manka, nam se sanko,
kuhan uinu nam ga da.

Odhajas

MI2

Capo 2 polje

Odhajaš, ne da bi dotikala se tal,
povej mi vsaj razlog, da manj mi
bo žal.

Odhajaš, pogled daleč vstran si
uprla,
nisi te sorte, da bi se ozrla.

Jaz pa hrepenim tako zelo,
po sprehodu čez tvoje telo.
In okrog seeeeebe
razgrizem vsa ogledala,
v njih ni več tega,
kar bi nekoč lahko prepoznala.

Odhajaš, v grlu lomi se krik,
zaprta so vrata, za vratom je štr-
ik.

Odhajaš in zdaj res vem, kaj je
nemoč,
kaj je sota, kaj bolečina, kaj
žalostni Tonč.

Ker jaz hrepenim tako zelo,
po sprehodu čez tvoje telo.
In okrog seeeeebe
razgrizem vsa ogledala,
v njih ni več tega,
kar bi nekoč lahko prepoznala.

Ker jaz hrepenim tako zelo,
po sprehodu čez tvoje telo.
In okrog seeeeebe
razgrizem vsa ogledala,
v njih ni več tega,
kar bi nekoč lahko prepoznala.

In s seeeeeebi
ostaj najboljši sovražnik,
šalalali, šalalala,
življenje je praznik praznik
praznik praznik praznik...

Ona

Tulek

Ona in njen mali svet
kriči v sonce prebija led.
On v svoji ulici
šteje oblake gradi nov svet.

Bil bi vse, bil bi zemlja in nebo
bil bi zate , on za njo.

Midva v peskovniku želja
iščeva srečo pot do srca.
On gradi njen mali svet
pod njenim soncem stopila sta
led.

Bil bi vse, bil bi zemlja in nebo
bil bi zate , on za njo.

Perfect

Ed Štirna

I found a love for me
Darling, just dive right in, and
follow my lead

Well, I found a girl beautiful and
sweet

I never knew you were the
someone waiting for me

Cause we were just kids when
we fell in love

Not knowing what it was, I will
not give you up this ti-ime

Darling just kiss me slow, your
heart is all I own

And in your eyes you're holding
mine

Baby, I'm dancing in the dark,
with you between my arms
Barefoot on the grass, listening
to our favourite song

When you said you looked a
mess, I whispered underneath
my breath

But you heard it, darling you
look perfect tonight

Well, I found a woman, stronger
than anyone I know

She shares my dreams, I hope
that someday I'll share her
home

I found a love, to carry more
than just my secrets
To carry love, to carry children
of our own

We are still kids, but we're so in
love, fighting against all odds
I know we'll be alright this ti-ime
Darling just hold my hand, be
my girl, I'll be your man
I see my future in your eyes

| Refren

| Refren

I d/on't deserve this, you look
perfect tonight

Pismo

Čedahuči

F C
Am G F

Rad napisal bi pismo,
ji povedal vse,
kar se je spremenilo,
odkar je ni-iii ob tebi.

Tuje so ti besede,
tuje ti je pero.
Prazen list je pred tabo,
dan spreminja se v temo.

In vedno, ko spomini rišejo ti
ne-
bo,
pusti bolečini naj ti daje svoj
ton.
Naj sliiiišiii te.
Naj sliiiišiii te.

C
F C
F C
F C
Am G F

Rad napisal bi pismo
in poslal ga v svet.
V steklenici naj pluje,
naj pluje tja čez.

In vedno, ko spomini rišejo ti
nebo,

pusti bolečini naj ti daje svoj
ton.
Naj sliiiišiii te,
naj sliiiišiii te.
Vedno, ko pišeš ji pisma.

Pojdi z menoj v toplice

Mi2

Ne ne nikol se nisem kaj prevec sekiral

kaj bo jutri al pa dan po tem.

Šola šla je kolko tolko vredi
dnar pa tudi ni bil "glih" problem.

Našel sem si v Sotelsem kurirju
fino službo za poletne dni,
bil sm "bademajster" na bazeni,
cuval deco, da se ne vtopi.

Pojdi z menoj v toplice,
bova lepa, bova fit.

Jaz bom dobo mocne roke,
ti pa malo manjšo rit.

Prišla si s svojo staro mamo,
revma jo je trgala v kosteh.
Vsak dan si se hotla z njo nam-
akat,
z menoj pa "pocartat" se v noc-
eh.

Bla je to ljubezen v toplicah,
stara klop je škripala C-mol.
Rekla si mi, da me maš ful rada,
jaz pa tebi, da te mam še bolj.

Teden dni dopusta hitro mine,
socialna pa kaj vec ne da,
prej ko bi se vtegnila navezat,
si pospravla kufre in si šla.
Jaz še zmeraj "cvajim" v bazenih,
cakam, da poletje gre v jesen.
Vcasih se nasmehnem, ko s ter-
ase,
se zacuje "zlajdrani" refren.

| Refren (4x)

| Refren

Pričeval ljubezen bom

Wynonna Judd / mis. skupina Pridi

Vsi odtenki mavrice, vsi glasovi, | Ljubezen bom.
kar jih je.

Vsake sanje, ki prav drzno,
drzno iščejo izvor ljubezni le.
Vsaka črka vsake zgodbe, vsaka
zvezda iz neba
vsak kotiček tega stvarstva,
Ljubezni priča je.

Kakor dolgo bom živel, pričeval
Ljubezen bom,
priča zanjo bom v tišini, ko
beseda ni dovolj.
Z vsakim dihom, ki ga imam,
hvalo bom Gospodu dal.
Kakor dolgo bom živel, pričeval
Ljubezen bom.

Gore, hribi in doline, reke,
morje, jezera.
Vsaka dlan, ki sega k Tebi, k
Tebi, da svoj mir bi ti ponudila.
Vsako skromno, dobro delo,
vsak korak, ki vodi me,
vsako upanje v srcu Ljubezni
priča je.

Kakor dolgo bom živel, pričeval
Ljubezen bom,
priča Zanjo bom v tišini, ko
beseda ni dovolj.
Z vsakim dihom, ki ga imam,
hvalo bom Gospodu dal.
Kakor dolgo bom živel, pričeval

Pridi Sveti Duh, luč srca

Zwitter, Brown

Pridi, Sveti Duh. x4

Pridi, Sveti Duh, pridi, luč srca,
v Sinovi ljubezni vžgi duha.

Ti nas osvobajaš vseh strahov.

Podeli Cerkvi svojih darov.

Preko gorskih vod razlivaš moč,
na večer v škrlat krasiš nebo.

Toda v meni ena želja tli,
da v mojem srcu spet zaživiš.

Pridi, Sveti Duh, pridi, luč srca,
v Sinovi ljubezni vžgi duha.

Ti nas osvobajaš vseh strahov.

Podeli Cerkvi svojih darov.

Vsako misel, vse, kar govorim,
in vse, kar storim, napolni Ti.

Kajti v meni ena želja tli,
da v mojem srcu spet zaživiš.

Pridi, Sveti Duh, pridi, luč srca,
v Sinovi ljubezni vžgi duha.

Ti nas osvobajaš vseh strahov.

Podeli Cerkvi svojih darov.

Bodi kralj vseh sanj, kralj vseh
skrbi,

vsega, kar bilo je in še ni.

Kajti v meni ena želja tli,
da v mojem srcu spet zaživiš.

Pridi, Sveti Duh, pridi, luč srca,

v Sinovi ljubezni vžgi duha.

Ti nas osvobajaš vseh strahov.

Podeli Cerkvi svojih darov.

V Tebi pravim: »Jezus je Gospod.

«

V Tebi znova Božji sem otrok.

V meni ena sama želja tli,
da v mojem srcu spet zaživiš.

Pridi, Sveti Duh, pridi, luč srca,
v Sinovi ljubezni vžgi duha.

Ti nas osvobajaš vseh strahov.

Podeli Cerkvi svojih darov.

Prostitutka

Adi Smolar

Spoznal sem jo pod cestno lučjo

In videl sem, da je mlada,

Ko rekla je, da ljubila bi se

Še to noč z mano rada.

Peljala me je v sobico.

V njej medlo luč je gorela,

In ne da rekla karkoli bi,

Me močno je objela.

Prinesla je kozarca dva

In skupaj vino sva pila,

Nato pa sva se ob glasbi plošč

Vso noč strastno ljubila.

Sem zjutraj se prebudil sam

In nje nikjer ni več bilo.

Pogledal sem, če še denarnico
imam,

Tud denarnice ni blo.

Mi vzela je srce in denar

In to me muči, me grize,

Ker ta denar ni bil navaden den-
ar,

Saj to bile so devize.

Mi vzela je srce in denar

In to me muči, me grize,

Ker ta denar ni bil navaden den-
ar,

Saj to bile so devize

Puntarska

Iztok Mlakar

Pred več ko dvjesto leti, nam
štorja govori,
da strašno so nervozni bli naši
nonoti,
če kej jim je sfalilo, če kej jim ni
blo prov,
so grofa tko ku prasca nataklni
na kol.

An vse so mu pobrali, kar
vrednega je blo,
požrli v grajski kleti vse vino, vse
meso.

Jen potlej so grofico, ma ben
tisto pustmo stat,
da vidli pot domov bi, so še
zažgali grad.

| La la la ...

Zdaj pravjo, da ne dela več takih
se reči,
ka zdej baje živimo u civilizaciji,
kjer treba ti ni delat, če dobro
znaš gobcat,
ma če garaš ko živina, pej moraš
gobc držat.

Jest sm, kot bi se reklo,
nekvalificiran kmet,
jen ku sak kmet znal zmeram
sem dosti potrpet.
Nervozen zdaj ratavam,
pomagat si ne znam,

ma sej nisem kriv če take jest
prednike imam.

| La la la ...

U meni zdej prebuja spet
puntarski se duh,
marskeru vidim monu, ku žre
zastonj mi kruh,
jen nikdar nič ne dela, vsamo iz
kruha drek,
ma čakte, čakte pršu bo zlati
srednji vek.

En takrat, ko spet pride tisti zlati
cajt,
ne skrbte znal orodje si bom
pravo najt.
Sm se modernizirov, sekirce
nimam več,
ma tudi se z motorko bi padla
glava preč.

| La la la ...

Rdeče Oči

Green grass is growing ...
Green grass is growing ...
Green grass is growing ...
Good winds are blowing ...

Yea
Wadap Sunny
Yea, aha
Neoš mi reko, da si zdaj še ti
neho

Baje, da se vsak dan vstajam po
eni
Sem preveč len in skoz po čikih
smrdim
Pravijo mi tudi, da so zobi
preveč rumeni
Da hoim skoz ven in da se
premalo učim

Jim pravim lej rad spim, kadim,
jem, raje not ko ven grem
(Zablodim pri sebi in) včasih nič
ne povem
Večkrat poslušam tiho, ko da bi
se silo
Keš za toplo jack kolo bom na
pokru zašpilo

Na srečn dan mi bo vnos
potrojilo
Pa da vložim v kako kilo, mislim
na kosilo
Ne bi o paketih man, zdilo več

ko neckerman
Če maš, prodam, če je
producer, pravi: "C'mon sun"

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se
kaki si

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se
kaki si

In oni ko pravite, da jih dehnem
preveč, alo
Dejstvo je, da jih vi dehnete
premalo
Argumentiram, če čete izrečeno
za šalo
Če bi vi kifali, vas to ne bi
obremenjevalo

Zraven tega menim, da ma vsak
pravico se lotit
Vsega kar mu paše, dokler
drugega ne moti
Na napakah se učimo al kak
zato zgrešimo je tak
Da neom ki, ko bom star bedak,
wudup

Pecam prave babe, lej ni cajta
za frajle
Če poveš kaj pametnega, ostale
dobite kajle
Neko špiko preko rame, ko bo
šla v krog
Alo mala, bistra si ko gosti sok

Eni majo prevelike šuhe, jaz
vam svoje z veseljem obujem
Probleme iščem z namenom, da
jih rešujem
Se ne kujem v zvezde, v bistvu
me je strah višine
In ko resno o tem razmišljam,
me nekdo vedno prekine z

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se
kaki si

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se
kaki si

In ni samo to, včasih mam tui
več ko sto kil
Se smejem ko kojn in obnašam
ko debil
Apatičen totalno, pa prie, da mi

za nič ni
Na fitnes sem resno hodo točno
dva dni

Samo me sploh nea preveč za
fasado skrbi
Obleka narei človeka, ne narei
ljudi
Eni so glupi do smrti, živijo mrtvi
Mi preveč zvijamo, oni so zviti v
trti

Rasta generation lej, z vsemi
rolam
Vabljeni gor pri mene na
PlayStation, da veš šolam
Ker pubeci brez plače furajo
bling bling
Pa jim pupike poberejo vse,
think pink

Jaz repam raje parte za
preventivo
To kar napišem je pubecom
status ni zanimivo
Da kar se tiče idej že dolgo ni
šisa
Pa sn taki, da se me res spleča
slišat

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se

kaki si

Marko, lej kak maš rdeče oči
Čist si neobrit in iz ust ti smrdi
Marko, spet si v mikici
Daj kapuco dol iz glave, lej se
kaki si

Rdeče oči... k da ne vemo da
puhaš,
vš da če nebi puhou, ne bi bil
sposoben tk slabih komadov
pisat.
Edin talent k ga ima je zvijanje,
prej je zvijal ěointe, zdej pa
sushi - oh what a stretch!

Na primorskem je nastopal
in folk se je po koncertu
spreševal "uhm.. ma kej je tu?".
On je McDonalds stari. Pusti ti
slab priokus in nikol' ne
dostavi.
On je edini ki mu SAZAS plačuje
da jim ga ni treba predvajati.

A vš k je bil, on je bil v "running
crew"-ju kao..
Kaj so že bli - "tekoči fantje" e ja
tko - ker so vsi vedli da bojo za
tkoč'trakom nekoč delali.

Reševalec

Skater

Odpelji me nocoj, reševalec moj.
Nočem bit doma, s tabo bi žurat
šla.

Tiluliluli, z rešilcem pridi ti,
pusti prižgane sirene in luči.

Odpelji me nocoj!

Ne veselici bil je luškan
reševalec.

Predstavil se mi je kot srčni
specialec.

Jaz verjela vsako sem mu
besedo,
rekel, da me v kino pelje že tole
sredo.

Cici, mici, ja, pokličiči 112.

Moja intervencija je že
pripravljena.

Za tebe sem pripravil sladko
injekcijo,
dal ti bom ljubezen s kolekcijo.

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Odpelji me nocoj, reševalec moj.
Nočem bit doma, s tabo bi žurat
šla.

Tiluliluli, z rešilcem pridi ti,
pusti prižgane sirene in luči.

Odpelji me nocoj, reševalec moj.
Nočem bit doma, s tabo bi žurat
šla.

Tiluliluli, z rešilcem pridi ti,
naju čakajo vroče noči.

Zdaj, ko je vikend mimo in jaz
sem sama spet,
doma otožna kot oveneli cvet.
Pogum bom zbrala in do njega
šla,
mogoče ga že danes bom
poklicala.

Dihaj, dihaj z mano ti, moja
deklica.

Moram spet preverit' tvoj utrip
srca.

Umetno dihanje nujno zate je
potrebno,
mala, pejva v ordinacijo
zasebno.

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Greva daleč stran, greva daleč
stran, heja!

Odpelji me nocoj, reševalec moj.

Nočem bit doma, s tabo bi žurat
šla.

Tiluliluli, z rešilcem pridi ti,
pusti prižgane sirene in luči.

Odpelji me nocoj, reševalec moj.

Nočem bit doma, s tabo bi žurat
šla.

Tiluliluli, z rešilcem pridi ti,
naju čakajo vroče noči.

Resnicen Svet

Ana Pupedan

Raje kot gledam te crne oblake
Raje odpravim se v raj na
sprehod.
Kupim si liter pravega žganja
In odpravim se v predmestje ne-
bes.

Opazujem ljudi poznane in tuje,
Ki zavračajo mi moj pogled.
Vzpostavljam tud stke z tistim
pocetjem
Ki mi prej ni bilo všec.

Panicno išcem zavetje rešitev.
Rad našel bi kritje pred
nevarnostjo.
Pulim lase si mencam si oci
Nekdo me gleda z radovednost.

Potujem od ene žrtve do druge
Pozorno pošlušam tegobe ljudi
Rad reši bi sebe rešil bi druge
A sploh ne vem ce sm živ.

Je to resnicen svet ali sanje ki jih
prevec dobro poznam.
Je to sila peklenškega zla ki
odpira mi vrata vsa.
Je to spomin iz prejšnjega dela
življenje ga vec ne pozna

Ali je to le življenje pijanca ki ga
noce nihce vec poznat
Ali je to le življenje pijanca ki ga

noce nihce vec poznat

Pocasi me spet žganje popušča
pocasi se glava bistri
Pocasi me spet strah spreletava
saj me kruta resnicnost lovi.

Pocasi spet vidim na pol manj
ljudi
Kot sem videl jih užgan
Vidim tud nekaj ljudi s
steklenico
Prazno pa žganju diši

Gledam te crne oblake na nebu
Še bolj so zdaj crni vsi.
Rad videl bi ptico na nebu
Ki ojlcno vejico v krempljih drži

Rad bi tudi da bi sonce me grelo
A tudi sonce zdaj vec ne živi
Nimam denarja za še en liter
žganja
In to me tudi najbolj skrbi

Retro anorak

Jet Black Diamonds

Sej ni to, da me zebe,
samo mal mi je mrzlo,
ko gledam te odhajati
in mahati v slovo.
Ne vem, če razumem,
da te ni več tu,
Ne vem več razloga,
da ostal sem na dežju.

Ne bom ti več lagal,
da bil sem brez napak,
ne bom te pozabu,
sej veš, da nisem tak.
Ker v dežnih kapljah
še slišim tvoj korak,
zdej, ko dež mi moči
moj retro anorak.

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuuuuuuuu uuuuuuuuuuu...

Sem preveč mislu nate,
da pozabu sem dežnik,
preveč sekiru zate,
preveč sanju tvoj dotik.

Preveč pozabu nase,
prepodobna sva si bla.
A ne bom te ustavu,
raj ti pustu, da boš šla.

Ne bom ti več lagal,
da bil sem brez napak,
ne bom te pozabu,
sej veš, da nisem tak.
Ker v dežnih kapljah
še slišim tvoj korak,
zdej, ko dež mi moči
moj retro anorak.

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuuuuuuuu uuuuuuuuuuu...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Uuuuu uuuuu uuuuu, moj retro
anorak...

Samo milijon nas je

Agropop

Hodil sem po zemlji naši,
srečal dobre sem ljudi,
skromni, majhni, a pošteni,
to smo mi.

Že stoletja tu živimo,
se z viharji bijemo,
bratje, sestre, ne pustimo,
da izginemo.

Samo milijon nas še živi
na svoji zemljici,
samo milijon nas dobro ve,
da dobri smo ljudje. x2

Majhen narod vedno kriv je,
kdor je majhen, je vedno kriv.
Če si majhen, bodi srečen,
da si živ.

Bratje in sestre,
zdaj stisnimo dlani.
Dokažimo, da veliki
smo mi.

Samo milijon nas še živi
na svoji zemljici,
samo milijon nas dobro ve,
da dobri smo ljudje. x2

Samo milijon, samo milijon,
samo milijon, samo milijon,
samo milijon, nas dobro ve,
da dobri smo ljudje.

Sanje

Tulek

Ce bil bi manj kot nic
bi videl vsa ta kic,
kako ta svet objema
in nihce mu ni izjema.

Ce bil bi skoraj vse,
bi videl v srce,
ki grize ga samo
v raj ali v nebo.

Ce imel bi le še sanje,
kot otrok bi zrl vanje
gledal bi ta svet se v drugo smer
vrtet
in vse bi melo smisel, kot tvoja
zadnja misel
zakaj ne znam, na drugo stran.

Vedno ko sem sam,
zvrtil se mi v glavi
in tam nekdo mi pravi
kaj s tabo je bilo.
Zaspim in le še slike,
navidezne oblike
mi lepšajo temo,
mi lepšajo temo.

Ce imel bi le še sanje,
kot otrok bi zrl vanje
gledal bi ta svet se v drugo smer
vrtet
in vse bi melo smisel, kot tvoja
zadnja misel
zakaj ne znam, na drugo stran.

Sentiš navadni

Zmelkoow

Kako si dobra ko se poskušaš
upirat in upaš
da ti ne bom verjel.
Ko skrbno skrivaš svoje misli
ne bom ti jih vzel.
Dosti prelepa da bi bla hudobn-
a
kot hočeš bit.
Mogoče sva si prepodobna
da te ne bi razumel.

Ne skrivaj se
ne morem več.
Ne beži mi
rad bi probal s tabo umret.
Ne dvomi zdaj
nimam moči da bi lagal.
Ne umikaj se
rad bi te samo držal

Kako si dobra ko se poskušaš
upirat in upaš
da ti ne bom verjel.
Ko skrbno skrivaš svoje misli
ne bom ti jih vzel.

Dosti prelepa da bi bla hudobn-
a
kot hočeš bit.
Mogoče sva si prepodobna
da te ne bi razumel.

Ne skrivaj se
ne morem več.
Ne beži mi
rad bi probal s tabo umret.
Ne dvomi zdaj
nimam moči da bi lagal.
Ne umikaj se
rad bi te samo držaaal...

Siva Pot

Aleksander Mežek

Siva pot, vodi me,
kamor hoče srce.

Na Gorenjsko, kjer gore so,
vodi me, siva pot.

po betonskih magistralah,
mislim nate le, nate le.

Siva pot, vodi me,
kamor hoče srce.

Na Gorenjsko, kjer gore so,
vodi me, siva pot.

Skoraj raj si, ti Gorenjska,
sive gore in zelene reke.
Tu življenje skriva svoj zaklad,
stara si kot sonce,
mlajša kot pomlad.

Siva pot, vodi me,
kamor hoče srce.

Na Gorenjsko, kjer gore so,
vodi me, siva pot.

Vodi meeee siva pooot...

Vodi meeee siva pooot...

Siva pot, vodi me,
kamor hoče srce.

Na Gorenjsko, kjer gore so,
vodi me, siva pot.

Le spomini še živijo,
zemlja stara, trda, neizprosna.
Rdeča roža v tvojih je laseh,
nežna mesečina, solze v očeh.

Siva pot, vodi me,
kamor hoče srce.

Na Gorenjsko, kjer gore so,
vodi me, siva pot.

Ko vstaja jutro,
slišim klice iz daljave.
Radio spominja me
na dom, tam nekje.

In ko se vozim

Šivala deklica zvezdo

Partizanska

Šivala je deklica zvezdo,
oj, zvezdo rdečo kot kri
in zraven si pela je pesem,
oj, pesem svobodnih je dni.

Si pela je deklica pesem,
jo slišal je mlad partizan,
ki bori se za zlato svobodo,
za kmečki in delavski stan.

Le šivaj, deklica, zvezdo
in zraven veselo zapoj,
saj črnim fašistom – gestapu
prisegli krvavi smo boj.

In še je šivala zvezdo,
zapela je pesem naglas,
od vsepovsod partizani
prihiteli so deklici v vas.

Na kapi se zvezda leskeče,
na vzhodu že zarja žari,
zdaj kmalu zasije svoboda,
svoboda trpečih ljudi.

Sive Ceste

Panda

Deževen dan, ves zaspan,
pogled brez sanj
zakaj sem tu in nisem tam
m m, kjer konec je sveta, tam
lepše jutro je doma

Sever-jug, vzhod-zahod, spet
moram tja
kjer dan z nočjo se ne konča
m m, druge ni poti, ki vodijo v
sončne (brezskrbne) dni

Sive ceste in skrivnostne ulic
Iz dneva v dan vse več jih je
Sive ceste, k avanturam kličejo
Nove zgodbe pišejo

Ni mi mar, če svet živi le za
denar
potep je meni gospodar
ceste, skrivnosti njihove,
v razdalje so začarane

Sive ceste in skrivnostne ulic
Iz dneva v dan vse več jih je
Sive ceste, k avanturam kličejo

Sladka kot med

Mi2

Dobro vem da od spominov bolj
otožno se živi,
da obrabljene vse rime so na
mah.

A me vleče kakor druge, ki so bi-
vali kdaj tam,
da odtavam spet tja v tisti mali
kraj.

Pod goro bom v grad pekarno z
vonjem kruha zjutraj ob treh,
vse do kina kamor treba je čez
most.

V gorco, pred oltar, v mali nočni
bar,
na topli jug, na sonce in mlad-
ost.

Bla je sladka ko med, bla je ne-
žna kot cvet,
bla je boljša od drugih deset.
Jes pa hotu sm svet, v svojo zve-
zdo ujet,
in jo pustu počasi venet.

Kako takrat, slišim zvoke, vidim
barve, tipam stvari,
padam sneg, sušim obraz pod
mavrico.

In še čutim nje korak, ko odjal
sem na vlak,

sramežljiv poljub na lica za
slovo.

Bla je sladka ko med, bla je ne-
žna kot cvet,
bla je boljša od drugih deset.
Jes pa hotu sm svet, v svojo zve-
zdo ujet,
in jo pustu počasi venet.

Dobro vem da pri spominih, se
človeku v glavnem zdi,
da za nazaj izgleda vedno vse
bolj lepo.
A tu pa tam priznam, prisežem,
ni me sram,
zalotim se da mislim le na njo.

Bla je sladka ko med, bla je ne-
žna kot cvet,
bla je boljša od drugih deset.
Jes pa hotu sm svet, v svojo zve-
zdo ujet,
in jo pustu počasi venet.

Bla je sladka ko med, bla je ne-
žna kot cvet,
bla je boljša od drugih deset.
Jes pa hotu sm svet, v svojo zve-
zdo ujet,
in jo pustu počasi venet.
in jo pustu v Rogatci venet.

Slovenskega naroda sin

Tomaž Domicelj

(iz dneva v daaaaaan)

Na planini je živel,,
rad je stare pesmi pel,
se življenja veselil,
mного vinca je popil.

Ko je prvič šel v svet,
si pripel rdeč je cvet,
ki ga z žuljavo roko,
mati dala je v slovo.

Oče zgubljal ni besed,
bil je vaje tujce klet,
fantu dal je v spomin,
zeleneči rožmarin...in dejal...
(in dejaaaaaaaal)

Koder hodil boš z njiiiiim
vedi da si
le slovenskega naroda sin.

Sam utiral si je pot,
videl mnogo je zarot,
težko vse premagoval,
ker ubijati ni znal.

Večkrat jokal je naglas,
čakal je vrnitve čas,
nič več ni le zmagoval
in zato si je lagal
iz dneva v dan

Koder hodil boš z njiiiiim
vedi da si
le slovenskega naroda sin.

Ni mi mar bolečin,
z njimi živim
kot slovenskega naroda siiin.
kot sloveeenskeegaaa
nfG]aaaroda sin.

Sonce Sije

Zale

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

Na dolgo pot grem zdaj,
ne bo me več nazaj.

In nič ne vprašaš zakaj,
zakaj tako sedaj.

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

Po polju sva šla,
zvezde gledala.

Čakala pomlad,
predaleč je bila.

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

Odhajam zdaj,
ne bo me več nazaj.

Kaj boš pa sedaj?
Izgubila boš ta raj!

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

V Stavčo vas grem zdaj,
ne bo me več nazaj.

Še vprašaš zakaj,
ker tam imam svoj raj. Misl'm
kaj?

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

Princeske, na belih konjih,
jih ni, pa kaj?

Jaz sem romantichen tip. x3

Sonce sije, veter brije, tebe pa
ni.

Kod hodiš, kje se skrivaš, kje si
mi ti?

Spy tečaj

RKJ

Sm učjri gledu reklame
In mi je palo u wku
Da CIA zbira člane
Ti samo prijaviš se

SPY TEČAJ

Ref.

Mi sova je pismo poslala
Se mi ustavlo je srce
Bi hotu James Bond slave
A že prvi dan mi večni ogenj c-
rknu je

SPY TEČAJ

Brez tuširat že tri dni
In tri noči
Še "PFF" ne morem sred
noči/brez
skrbi

Most se ziba mi
Bi hotu pudinge nazaj
Nima veze kdaj
Naj tist, ku krade, v Vigrad
Pade in se ne vrne nazaj

Sm rjku "mati wade"
Ma! Tku zlahka tu ne gre
Sm si obu sandale
In upu da v zbori ne vidjo me

Sm šow na prvo misijo
Nemogoča naj bi bila
Zamešu sipo s CIO
Bonda gledm
Sam še na Kanalu A

Sve još miriše na nju

Parni Valjak

Ne pitaj me nočas ništa,пусти
me da šutim
ja nočas trebam mir.
Stare rane opet peku, moje
bitke dalje teku
dušo, ti nemaš ništa s tim.

Sa tvogjeg izvora moja se duša
napila
žedna tvojih godina.
I sada mamurna pita gdje je
utjeha
gdje je mladost nestala.

Idu dani, ja ih pratim, ponekad
do tebe svratim
dušo, tražim zaborav.
Mamim sate da se vrate,
tragovima njenim hodam
tiho, kao da je tu.

Sve jos miriše na nju, i dan i ju-
tro što će doći
nakon ove noći, noći bez sna.
I dvjesto godina da ih brojim u
samoći
otkako je otišla.

U mojim venama još je njenog
otrova
još je doza prejaka.
Al' tebe ljubim da ne poludim
samo da zaboravim.

Sve jos miriše na nju, i dan i ju-
tro što će doći
nakon ove noći, noći bez sna.
I dvjesto godina da ih brojim u
samoći
otkako je otišla.

Sa tvogjeg izvora moja se duša
napila
žedna tvojih godina.
I sada mamurna pita gdje je
utjeha
gdje je mladost nestala.

U mojim venama još je njenog
otrova
još je doza prejaka.
A tebe ljubim, da ne poludim
samo da zaboravim.

Ta vlak

Čuki

Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot,
na vse strani sveta,
ta vlak, ki tiho pelje svojo pot, ve
kje sem jaz doma.
In skozi okno vidim reko, vidim
polje, vidim svet,
pod starim bom kostanjem
zaigral si spet;
pozabil tuj bom svet.

Ko daleč stran sem sam in tuji
so ljudje,
se spomnim na deželo, kjer
rodil sem se;
najlepša si za me! x2

In spet doma zapojem pesem
kot nekoč
in spet zapojem tebi, ki mi daješ
moč.
Ko daleč stran sem sam in tuji
so ljudje,
se spomnim na deželo, kjer
rodil sem se;
najlepša si za me!

Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot,
odpeljal se bo stran,
ta vlak, ki tiho pelje svojo pot,
me čakal bo zaman.
Ostal bom tukaj ob tej reki in z
domačimi ljudmi,
dovolj prehodil tujih, prašnih
sem poti;
saj sreča tu živi.

In spet doma zapojem pesem
kot nekoč
in spet zapojem tebi, ki mi daješ
moč.

Tam ob ognju našem

Taborniske

Tam ob ognju našem si sežemo
v roke,
Plamen neugašen nam je srce.
Vedno te bom ljubil, dih gozda,
šum voda,
Tu je moj dom in vedno bom,
tukaj rad ostal doma.

Kakor lepe sanje spomin bo na
te dni,
Ko se spomnim nanje, srce
vzdrhti.
Saj mladost je naša, kot lepa
majska noc,
Vsak dan bo lep spomin krasan,
vedno lep in vedno vroc.

Vsak dan bo lep spomin krasan,
vedno lep in vedno vroc.

Tamara

Bajaga

I raskošnija od Ermitaža
Ne bi te ček'o ni Žilber Beko
To bi za njega bila blamaža

Ispred teatra Boljšoj
Ja sam te čekao satima
Tvoj beli hrt berzoi
Je lajao pred vratima

Tamara,
Čekanje me strašno zamara
Bele noći vetar šamara,
A tebe nema

Na minus dvadeset i šest
Moskva je tonula u san
Ja sam se topio ko sneg
Kada ga staviš na dlan

Tamara,
Čekanje me strašno zamara
Bele noći vetar šamara,
A tebe nema

Tamara,
Čekanje me strašno zamara
Bele noći vetar šamara,
A tebe nema

Tamara,
Čekanje me strašno zamara
Bele noći vetar šamara,
A tebe nema

A ja sam bio strašno cool
I nisam padao na fore
Da li je tako bilo hladno
I mornarima s Aurore

Mada si bila lepša od Neve

Ti si vse

Društvo mtvih pesnikov

Rad bil bi tvoja senca ko boš šla,
rad bi bil odeja za oba.
Hočem bit blazina ko greš spat,
rad bi bil fotel ko nemoreš stat.

Bil bi oblačilo ko naga si,
najbolj nežna ura, ki te zbudi.
Ledeni sladoled ki ga poješ,
rad bil bi samo tvoj angel, ko
umreš.

Ker ti si vse, vse kar jaz imam,
danes si tu, a jutri si tam.
Ker ti si vseeeee, vse kar jaz imam.

Ker ti si vse, vse kar jaz imam,
danes si tu, a jutri si tam
Ker ti si vseeeee, vse kar jaz imam.

Bil bi tvoja barva v laseh,
na usta ti prilepil bi nasmeh,
Lahko sem tudi solza, ko jočeš
se,
bil bi črno vino, da popiješ me.

Jaz sem hladen veter, ko ti vroče
je,
ko je hladno pulover, da
segrejem te.
Kot tvoja rdeča šminka na
ustnicah,
na tvoji roki ležal bi kot beli
prah.

Ker ti si vse, vse kar jaz imam,
danes si tu, a jutri si tam.
Ker ti si vseeeee, vse kar jaz
imam. 4x

2x

Tišina

Bajaga

Mrak se skupio u kap
Rano jutro kao slap
Ulazi u sobu

Dal' si ikad pitala tamne senke
 zidova
Ujutro gde odu

Oči su ti sklopljene
Usne su ti umorne
Ne ljubi me njima

Nisu cvorci pevali
Dok' je iznad krovova
Svirala tišina

Hajde Bože budi drug
Pa okreni jedan krug
Unazad planetu

Noć je kratko trajala
A nama je trebala
Najduža na svetu

U mom oku samo hlad
U mom srcu samo stud
Inje i prašina

Nisu čvorci pevali
Dok je iznad krovova
Svirala tišina

Tišina

Čedahuči

Čeprav imam rad besede,
včasih jih ne rabim.
Ker obstajajo ljudje in te tišine
ne pozabim.

M m m m m ...

Pogled je kakor stih, dotik je lep
kot knjiga.
V objemu se zgodi ves svet v po-
ljubu zgodovina.

M m m m m m m m ...
m m m ... m m m ...
M m m m m m m m ...
m m m ... m m m ...

Kot čoln iz papirja si, ki spuščam
ga na morje.
Najlepša leta najina pošiljam v
obzorje.

Najtežje je spustiti dlan, pustiti,
da odide
in vsakič, ko se poslovim, dam
zraven košček sebe.

Upam, da si najdeš varen
pristan,
da ti plime in oseke polepšajo
vsaj kakšen dan.
Naj ti valovi ohranjajo smer
in ko prideš na kopno, bodi
srečna še zame.

Tisto Malo Sonca

Tulek

Nočne sence se umikajo stran,
v mestu svetilke ustvarjajo dan.
Po stranskih ulicah sprehajaš se
sama,
v očeh sveta prekrasna si dama.
A oni ne vedo s kje črpaš milino,
še sanja se jim ne kako je iskati
toplino.

Družbo iskati v vsakodnevnih
stvareh
in biti zavržen kot punčka u
smeteh.

Zato/(zato pa:) ostajaš v upanju
do konca,
da bo posijalo tisto malo sonca
spet v sanje pognala se boš z
vetrom u laseh,
spet bo žarel tvoj ranjeni
nasmeh.

Nočne sence se umikajo stran,
v mestu svetilke ustvarjajo dan
Po stranskih ulicah sprehajaš se
sama,
v očeh sveta prekrasna si dama.
A oni ne vedo s kje črpaš milino,
še sanja se jim ne kako je iskati
toplino.

Družbo iskati v vsakodnevnih
stvareh
in biti zavržen kot punčka u
smeteh.

Zato/(zato pa:) ostajaš v upanju
do konca,
da bo posijalo tisto malo sonca
spet v sanje pognala se boš z
vetrom u laseh,
spet bo žarel tvoj ranjeni
nasmeh.

Zato/(zato pa:) ostajaš v upanju
do konca,
da bo posijalo tisto malo sonca
spet v sanje pognala se boš z
vetrom u laseh,
spet bo žarel tvoj ranjeni
nasmeh.

Tri planike

Borisa Kovačič, Gregor Strniša

Rastejo v strmi gori
bele planike tri.
Zanje vedo le orli,
rosa umiva jih.

Šel bom v goro, planike nabral
in jih prinesel v dolino nazaj.
Tri bele zvezde, troje oči,
vsaka za lep spomin.

Prvo prinesem mami,
stara ji dlan drhti,
drugo sestrici mladi,
jutri se omoži.

Šel bom v goro, planike nabral
in jih prinesel v dolino nazaj.
Tri bele zvezde, troje oči,
vsaka za lep spomin.

Tretjo prinesem zate,
čuvaj mi jo skrbno,
naj te spominja name,
če me kdaj več ne bo.

Šel bom v goro, planike nabral
in jih prinesel v dolino nazaj.
Tri bele zvezde, troje oči,
vsaka za lep spomin.

Uspavanka

Neca Falk

capo 2ft

Muce bele, muce crne, muce
zlate in srebrne
Več ne smejo klepetati morajo
takoј zaspati.

Zlato sonce gre za morje, bele
sanje cez obzorje
Sanje so velika skleda pol iz
mleka pol iz meda.

Ko jim sanje zadišijo bele muce
brž zaspijo
In za njimi tudi črne in še zlate
in srebrne.

Whistle Boeing

You can know a lot
You can know a little
But whatever you know
Just don't blow the whistle

Joshua Dean had a memory
keen
He was strong and he ran every
day
But his lungs turned to goo and
he had a stroke too
At 46 he was sent on his way
Ooh Swampy Barnett loved his
momma
And he took a lot of pride in his
work
He found 300 reasons a plane
couldn't fly
Now he's over his head in the
dirt

You can know a lot
You can know a little
But whatever you know
Just don't blow the whistle

You can toot a flute
You can play the fiddle
But whatever you know
Just don't blow the whistle

Boeing's got planes in the sky
Yeah but Boeing's got men on

the ground
Oh - you mess with the shares
buddy beware
They can makes sure that you
land safe and sound
They keep cutting their deals
with the FAA USA
Fantastic lawyers of law
A little blip of the whistle
Cuz' their bonus a little
But ya can't never see what you
never did saw

You can know a lot
You can know a little
But whatever you know
Just don't blow the whistle

You can toot a flute
You can play the fiddle
But whatever you know
Just don't blow the whistle

You can know a lot
You can know a little
But whatever you know
Just don't blow the whistle

Your life can be trash
Completely dismal
It could always be worse if ya
just blow the whistle, alright ...

Yellow submarine

The Beatles

In the town where I was born
lived a man who sailed to sea.
And he told us of his life
in the land of submarines.

So we sailed on to the sun
till we found the sea of green.
And we lived beneath the waves
in our yellow submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

And our friends are all aboard
many more of them live next
door.

And the band begins to play:

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

Full steam ahead, Mister
Boatswain, full steam ahead
full steam ahead it is, Sergeant.
Cut the cable! Drop the cable!
Aye-aye, sir, aye-aye!

Captain! Captain!

As we live a life of ease
every one of us has all we need.
Sky of blue and sea of green
in our yellow submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

We all live in a yellow submarine
yellow submarine, yellow
submarine.

Yesterday

The Beatles

Yesterday
all my troubles seemed so far
away.
Now it looks as though they're
here to stay.
Oh, I believe in yesterday.

Now I need a place to hide
away.
Oh, I believe in yesterday.

Mmm-mmm-mmm-mmm-
mmm, hmm-hmm

Suddenly
I'm not half the man I used to
be.
There's a shadow hanging over
me.
Oh, yesterday came suddenly.

Why she had to go
I don't know, she wouldn't say.
I said something wrong
now I long for yesterday.

Yesterday
love was such an easy game to
play.
Now I need a place to hide
away.
Oh, I believe in yesterday.

Why she had to go
I don't know, she wouldn't say.
I said something wrong
now I long for yesterday.

Yesterday
love was such an easy game to
play.

Zarjavele trobente

Lačni Franc

Nostalgicen nek je večer
Franc in Liza
na trapezu sta plesala
v cirkusu qualabladala

Franc je pozabil Lizo
visoko nekje v zraku
zagledal je njene oci
na parketu qualabladala

Zeel je, da sloni letijo
in jo zbudijo, in jo zbudijo
zarjavele trobente svojo glasbo
da jo zbudijo. da jo zbudijo

Zirafe, opice in tigri
zalostni so afriski levi
Franc poslušal je trobente
raztrgal cirkuske plakate

Franc je pozabil Lizo
visoko nekje v zraku
zagledal je njene oci
na parketu qualabladala

Zeel je, da sloni letijo
in jo zbudijo, in jo zbudijo
zarjavele trobente svojo glasbo
da jo zbudijo. da jo zbudijo

Zdravnik

Mirna Reynolds

On je najlepši od zdravnikov,
želega sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Jaz sem bolezen zaigrala,
vse se mu zlagala,
samo da skupaj sva bila.

Ko prišla sem na pregled,
mi ukradel je pogled,
od sramu sem zardela.
Pospešil se je moj utrip,
trda sem bila kot kip
in nalašč omedlela.

Dihanje umetno
res bilo je prijetno,
te njegove sladke ustnice.
Visoka temperatura,
seksi vroča figura
je začarala me.

On je najlepši od zdravnikov,
želega sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Jaz sem bolezen zaigrala,
vse se mu zlagala,
samo da skupaj sva bila.

On je najlepši od zdravnikov,
želega sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Hočem še, da bi pregledal me
in to počel še,
kot takrat mi je.

Dal mi je injekcijo,
kar bolečo lekcijo,
da sem kar zakričala.
Hitro se je dvigal tlak,
v sobi je zavladal mrak,
celo noč sva ostala.

Dihanje umetno
res bilo je prijetno,
te njegove sladke ustnice.
Visoka temperatura,
seksi vroča figura
je začarala me.

On je najlepši od zdravnikov,
želega sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Jaz sem bolezen zaigrala,
vse se mu zlagala,
samo da skupaj sva bila.

On je najlepši od zdravnikov,
želega sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Hočem še, da bi pregledal me
in to počel še,
kot takrat mi je.

Dihanje umetno
res bilo je prijetno,
te njegove sladke ustnice.
Visoka temperatura,
seksi vroča figura
je začarala me.

On je najlepši od zdravnikov,
želela sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Jaz sem bolezen zaigrala,
vse se mu zlagala,
samo da skupaj sva bila.

On je najlepši od zdravnikov,
želela sem dotikov,
preveril bitje je srca.
Hočem še, da bi pregledal me
in to počel še,
kot takrat mi je.